Юлия Кафтанова

ВСЕ О КАМНЯХ И МИНЕРАЛАХ

МАГИЧЕСКИЕ И ЛЕЧЕБНЫЕ СВОЙСТВА КАМНЕЙ

«КОНТАКТНАЯ И НЕКОНТАКТНАЯ ЛИТОТЕРАПИЯ»

- контактная литотерапия
- бесконтактная литотерапия
- контактная магнитотерапия
- нефритовые массажеры
- упражнения с шарами
- массаж камнями

Юлия Кафтанова

ПОПУЛЯРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЛЯ ВСЕХ

ВСЕ О КАМНЯХ И МИНЕРАЛАХ

МАГИЧЕСКИЕ И ЛЕЧЕБНЫЕ СВОЙСТВА КАМНЕЙ

«КОНТАКТНАЯ И НЕКОНТАКТНАЯ ЛИТОТЕРАПИЯ»

- контактная литотерапия
- бесконтактная литотерапия
- контактная магнитотерапия
- нефритовые массажеры
- упражнения с шарами
- массаж камнями

УКРАИНА, ХАРЬКОВ
2009 ГОД

УДК 549:291,33
ББК 86.41:26.31
К.305

Кафтанова Ю. В.

К.305 **Все о камнях и минералах. Магические и лечебные свойства камней.** «Контактная и неконтактная литотерапия», иллюстрированное приложение – Х.: ЧП Издательство «Новое слово», 2009. – 160 с.

ISBN 978-966-2046-92-2

Научно-популярная книга рассказывает об исторически сложившихся взглядах и традициях на популярные драгоценные камни, самоцветы и минералы. Автор провела анализ и обработку различных воззрений на магические свойства камней.

Также рассказывается о том, как отличить популярные камни от подделки, и о современных способах облагораживания камней и минералов.

Приводится математическая модель роста и формирования кристаллов, в частности – модель формирования скрытокристаллических форм и параллельно-шестоватых агрегатов.

УДК 549:291,33
ББК 86.41:26.31

© Кафтанова Ю.В., 1987-2009
© ЧП Издательство «Новое слово», 2009

ISBN 978-966-2046-92-2

Сегодня ряд стран предлагает очень широкий ассортимент различных шаров, массажеров и тренажеров для индивидуального тренинга, самомассажа и для профессионального массажа.

Существуют два типа массажеров из нефрита самой разной конструкции — **гладкие для седатирующего** (расслабляющего) и гармонизирующего воздействия (как краткосрочного, так и долговременного) и **шипастые с эффектом ипликатора Кузнецова** — промышленная разработка XX-XXI века для активного и тонизирующего воздействия, дозированного сеансами по 10-15 минут с некоторыми перерывами.

Отдельно существуют также **интимные массажеры** для профессионального и полупрофессионального использования.

Гладкие массажеры

Массажеры с гладкой поверхностью имеют СПА-эффект (SPA-effect). Могут быть с рукояткой или без нее. Начинающие массажисты и лица, выполняющие массаж себе и своим близким, часто используют массажеры с рукояткой. Профессионалы во время продолжительных сеансов реабилитирующего массажа могут обходиться без рукоятки или снять ее (она может сломаться от сильных и мощных воздействий). Часто используются для самомассажа.

В зависимости от размера гладкие массажеры предназначены для массажа рук и лица (небольшие массажеры) и для более «активного» массажа вдоль мышечно-сухожильных меридианов спины — вдоль позвоночника, а также ягодицы и ноги.

Используют седатирующие приемы — мощные и сильные движения, сильное давление на мышцы и мышечно-сухожильные меридианы, движения зачастую выполняются достаточно медленные и плавные.

Гладкими массажерами практически никогда не массируют область живота, паха, ступни, шею и кожу на голове, у женщин ими не массируют грудь и молочные железы. Не массируют любые зоны с травмированной и особо чувствительной кожей, с язвами и обильными прыщиками. Не используют для анального и влагалищного массажа. При массаже этими нефритовыми массажерами обычно не используют вспомогательные ароматические масла и массажные кремы, хотя есть и исключения.

Массажеры с гладкой поверхностью имеют скорее выраженный СПА-эффект (**SPA-effect**) и расслабляющий эффект, используются для профилактики различных профессиональных заболеваний и у спортсменов, для укрепления здоровья хронических больных в период ремиссии, для улучшения работы нервной системы в обычный период, для выполнения SPA-процедур.

Вместо визита в СПА-салон посетите лучше салон массажиста, прихватив с собой гладкие нефритовые массажеры в ассортименте.

Помните, что **любые массажеры относятся к предметам ЛИЧНОЙ гигиены** и должны быть своими собственными. Их нельзя сдавать «в аренду», оставлять без присмотра или пользоваться так называемыми «коллективными» («общественными») массажерами. Помните, что некоторые кожные инфекции и грибки могут передаваться и через «обобществленные» массажеры. Храните массажеры в индивидуальных коро-

бочках в недоступном для посторонних лиц месте (как деньги и ценности, например).

Шипастые массажеры

Шипастые массажеры с эффектом ипликатора Кузнецова. До начала XX века шипастые нефритовые массажеры относились скорее к ***предметам роскоши и были очень дорогими***. Их реальная доступность стала возможной только благодаря открытиям XX-XXI века в области электрификации, технологий станков с ЧПУ и инструментальной стали. Часто используются шипастые тренажеры и массажеры, особенно для массажа кистей и ступней.

Инструмент профессиональных массажистов, врачей-травматологов, реабилитологов и физиотерапевтов. Если Вы или Ваши близкие проходите любую реабилитацию после травм, ранений и

операций, инсультов, комы, амнезии, нервных потрясений, физических и моральных перегрузок и любых подобных тяжелых состояний — приобретайте полный ассортимент шипастых нефритовых массажеров и тренажеров с эффектом ипликатора Кузнецова.

Предполагают краткосрочные сеансы по 10-15 минут тонизирующего или гармонизирующего массажа практически любой части тела с целью восстановления нарушенных функций организма и реабилитации. Могут использоваться как для обработки отдельных зон тела, так и для работы вдоль мышечно-сухожильных меридианов.

Допускают использование неконцентрированных ароматических масел, которые не оставляют жирной пленки и следов на коже и не вызывают ее раздражения. Можно обрабатывать даже кожу головы при очаговом облысении. Полезны для активной и интенсивной обработки ладоней рук и ступней ног.

Никакие шипастые массажеры и тренажеры, шипастые валики и шарики не могут использоваться для интимного, анального или влагалищного

массажа, их нельзя засовывать в рот, нос, уши и т.п. Категорически запрещено обрабатывать шипастыми массажерами травмированную и особо чувствительную кожу и слизистые оболочки !!

Нельзя проглатывать шипастые шарики и валики целиком или фрагментами (изнутри ЛЮБОЙ массажер не лечит, а калечит).

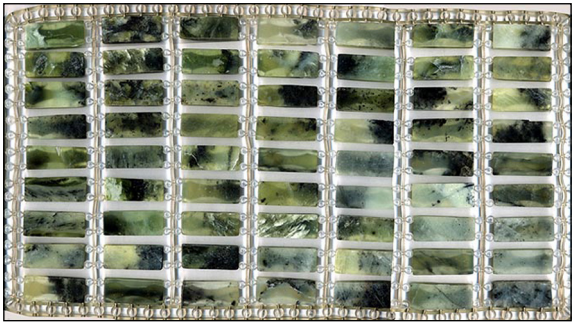
Шипастые массажеры для интимного массажа могут использовать только профессиональные врачи-физиотерапевты со специализацией «сексология, сексопатология и интимный массаж».

Противопоказания, как и для традиционной рефлексотерапии и иглоукалывания — опухоли и сильные боли любого генезиса, посещение бани и сауны, высокая температура, острые состояния, гипертонические кризы, беременность, чрезмерное нервное и физическое истощение и т.п.

Массажные коврики

Так называемые «**нефритовые коврики»** и «**массажные коврики»** чаще всего изготавливаются из недорого нефрита, жадеита и благородного змеевика (такой змеевик может оказаться красивее и декоративнее нефрита при сохранении общеоздоровительного эффекта).

Лечебный эффект от данного изделия проявляется в способности нефрита, жадеита и змеевика поглощать с больного участка тела избыточную



избыточную тепловую энергию, которая возникает в следствии воспаления, перегрева или иного нарушения функции того или иного участка тела.

Реже используются предварительно разогретые коврики для нагрева различных участков тела при оздоровительных СПА-процедурах и при хроническом переохлаждении. Это изделие также приятно созерцать при медитации (аутотренинге).

Нефритовые, жадеитовые или змеевиковые коврики предназначены в первую очередь для любительского и непрофессионального применения и используются ТОЛЬКО как дополнение к основному лечению, назначенному врачом.

Не являются панацеей от всех болезней, как это иногда ошибочно пишут в популистской литературе безграмотные авторы. Это скорее прекрасный ***СПА-атрибут*** (намного лучше гальки и окатышей, предлагаемых в СПА-салонах), а не изделие для полноценного лечения — нефритовый

или змеевиковый коврик в домашних условиях с успехом может заменить сопоставимый по цене дорогостоящий визит в так называемый СПА-салон («SPA-salon»).

Существуют коврики, в которых нефрит, жадеит или змеевик нашиты на ткань — такие коврики не рекомендуется мочить в воде или стирать. Их охлаждают и разогревают на воздухе.

Если нефритовые коврики изготовлены без ткани с применением лески и силикона (фото на стр. 9) — они предназначены для полупрофессионального использования, их можно охлаждать и нагревать в воде, а также мыть в воде с мылом. Все коврики (особенно на тканевой основе) являются предметами индивидуального пользования.

«Общение» с нефритовыми и иными ковриками на основе природных камней и минералов обычно дозируют небольшими сеансами — по 15-20 минут в день. Это позволяет избежать эффекта привыкания. Исключение составляют бестканевые коврики, которые каждые 10-15 минут можно охлаждать или нагревать в воде. Но даже в этом случае оздоровительные и лечебные СПА-сеансы с нефритовыми ковриками желательно ограничить 2-3 часами в день курсами по 10-15 сеансов с перерывами между курсами.

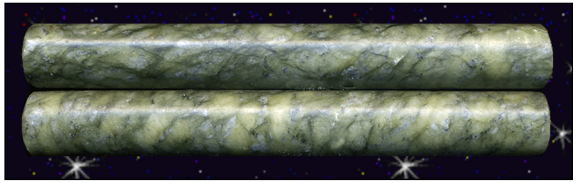
Коврики имеют гармонизирующее воздействие на организм человека — как здорового, так и больного, поэтому их действие должно рассматриваться как общеоздоровительное СПА-

воздействие в период отсутствия болезни (как профилактика), как вспомогательное средство при выздоровлении и в период ремиссии хронической болезни при отсутствии противопоказаний.

Не используются при ЛЮБЫХ нарушениях психики, у наркоманов, алкоголиков и других «зависимых» пациентов, при болях неустановленного генезиса и особенно при блуждающих болях, а также у лиц с повышенной и тем более болезненной внушаемостью и мнительностью. Не применяются при ранах, язвах, прыщах и подобных нарушениях целостности кожного покрова.

Массажные палочки

Массажные палочки различной длины из ценных разновидностей камня являются инструментом профессиональных массажистов, инструкторов и мастеров боевых искусств и применяются в основном для силового седативного и гармонизирующего (с некоторым давлением) медленного прокатывания вдоль мышечно-сухожильных меридианов спины, для массажа



и мышц на задней части ног. Популярны в профессиональных кругах. Палочки предварительно нужно разогреть.

Массажные палочки из камня также используют для массажа и тренировки мастера боевых искусств, практикующие работу с одной или двумя палками (например, мастера «чаку» или «милицейской дубинки»). Сотрудники силовых полицейских и милицейских подразделений на учебных тренировках могут использовать длинные массажные палочки из камня для отработки несмертельных и разумно-травматических ударов (бьют по подушке, сложенному одеялу, снопу соломы, мешку с песком и прочее), а после тренировки применять их по прямому назначению — для непосредственного массажа усталых мышц спины и ног.

На фото на стр. 11 массажные палочки выполнены из дорогой разновидности благородного змеевика, который по цене сопоставим с нефритом или даже дороже его. Массажные палочки не применяются для массажа рук, лица, головы, живота и ног спереди — можно спровоцировать осложнения.

Обычно не применяются для интимного массажа, так как при отсутствии высшего специального образования и навыков практической работы могут травмировать пациента (эту форму массажа палочками практикуют только специально обученные массажисты).

Тренажеры для вум-билдинга

Сегодня уже достаточно широко известны **нефритовые тренажеры для вум-билдинга** — три яйца разного размера в подарочной упаковке. Я не умею ими пользоваться «по прямому назначению» (для введения во влагалище) и не могу предоставить соответствующую инструкцию по их вагинальному использованию.

Я в том числе использую эти яйца так же, как и шары — для вращения и прокатывания в руках, для разработки рук и общеукрепляющего массажа вдоль мышечно-сухожильных меридианов вместо нефритовых шаров, каменной гальки и окатышей (требуют большей ловкости, чем одиночные валиковые массажеры без рукоятки, и эффективнее простых гладких шаров).

Так называемые «**Венерины яйца» (тренажеры для вум-билдинга)** профессиональные специалисты и массажисты в сфере интимного массажа используют ТОЛЬКО как «**прелюдию» для шарикового массажера** (см. фото на стр. 15) при вагинальном и (или) анальном массаже.

Перед применением показанного на стр. 15 шарикового массажера пациента «приучают» к данному экзотическому и непривычному многим гражданам виду массажа при помощи нефритовых яиц — от меньшего диаметра к большему за 10-20 сеансов, поэтапно вводя нефритовые яйца ИМЕННО в анальное отверстие (и мужчинам, и женщинам) и придерживая их за веревочку с шариком снаружи (использование резиновой перчатки и ЛИЧНЫХ наборов при данном виде интимного массажа строго обязательно).

Только после этого, если пациент демонстрирует АКТИВНУЮ заинтересованность и отсутствие истерики, разрешают применять шариковый массажер на гибкой или жесткой рукоятке. Это позволяет избежать нервных срывов и «немотивированных» истерик со стороны пациентов во время интимного массажа при полноценном использовании шариковых массажеров на рукоятке (особенно на жесткой рукоятке, изготавливаемых сегодня по спецзаказу).

Без многоэтапной прелюдии в виде анального массажа с применением нефритовых яиц «для вум-билдинга» шариковый массажер на рукоятке для вагинального и анального массажа обычно не используется (не рекомендуется).

Тренажеры для вум-билдинга («Венерины яйца») по возможности не должны использоваться для интимного (анального и/или вагинального) самомассажа. Избегайте применение самомассажа любым «интимным» тренажером.

Шариковый массажер

Для интимного профессионального и полупрофессионального вагинального (влагалищного) и анального массажа предназначены шариковые нефритовые массажеры особой конструкции. До начала XX века шарик диаметром около 35-40 мм (более крупные шарики встречаются редко и обычно выполняются на заказ, более мелкие часто неэффективны) крепился к рукоятке на металлической или каменной «ножке».

С середины XX века в продажу стали поступать модернизированные интимные массажеры на толстой гибкой пружине (можно использовать как полупрофессиональные и для «начинающих»).

Перед использованием данного массажера необходимо ***подробно изучить строение органов малого таза мужчины и женщины*** (особенно половых органов и нижних отделов кишечника) и пройти профессиональный курс обучения интимному массажу именно данным типом массажера, а также изучить анальный массаж с поэтапным применением «Венериных яиц» (тренажера для вум-билдинга). Без длительной «подготовки» этот массажер не рекомендуется.

Эти типы нефритовых массажеров относятся к компетенции не просто массажиста, а **врача-физиолога и рефлексотерапевта со специализацией «сексология и сексопатология и интимный массаж»**.

Могут использоваться как для женщин, так и для мужчин. Сеансы такого массажа стоят очень дорого, обучение обычно дорогое и платное (проводится только в официальных и государственных учреждениях), а профессиональных специалистов данного направления в мире очень мало (фактически, считанные единицы).

Внимание — шариковый массажер на гибкой пружине или на твердой ножке не предназначен для самомассажа !! Никогда не используйте данный массажер самостоятельно для удовлетворения своих потребностей и не позволяйте непрофессионалам применять его на себе. При выполнении анального массажа мужчине или женщине на массажер обязательно надевается презерватив. Тренировка производится на полураскрытой ладони (без презерватива). Перед использованием массажер нагревают до температуры тела.

Используется для вагинального и анального интимного массажа при нарушении сексуальных функций и сексуальных дисфункциях у женщин, **если это не сопровождаются** психическими заболеваниями, кровотечениями и неотложными состояниями. Обычно не применяется во время менструации (месячных). Позволяет значительно

отсрочить менопаузу и способствует омоложению организма. Обычно вызывает интерес женщин после 35-40 лет, для молодых девушек и нерожавших женщин используется крайне редко и только по предписанию врача. **Не применяется** у девственниц ЛЮБОГО возраста (даже рожавших, это противопоказание). Если женщина не занимается полноценым сексом и имеет значительные психологические «стопоры» и «ограничения», этот массажер ***никогда*** не применяется для влагалищного массажа и тем более для самомассажа.

У мужчин анальный массаж применяется для улучшения сексуальной функции и общего укрепления организма, особенно в возрасте после 45-50 лет, а также для профилактики простатита и лечения аденомы предстательной железы в состоянии ремиссии.

Этот тип массажера практически не используется мужчинами в возрасте до 40 лет и обычно не рекомендуется для молодых мужчин традиционной ориентации (исключение — спортсмены, политики, должностные лица и лица с объективными нервными перегрузками на работе).

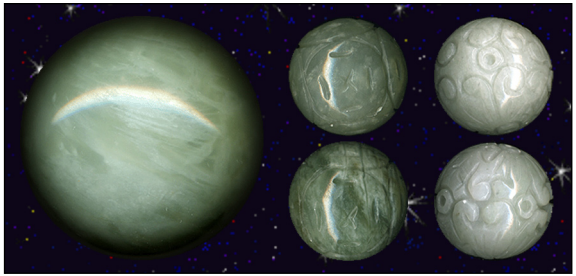
Данный тип интимного массажера активно используется геями и является их «тайным атрибутом» практически в любом возрасте, начиная с 16-18 лет. Требует профессионального обучения и специальной подготовки. Никогда не применяется для самомассажа. Может использоваться как профессиональный фаллоимитатор.

Другие профессиональные массажеры и тренажеры

Для профессиональной работы массажиста и рефлексотерапевта создаются различные, в том числе «экзотические» и редко встречающиеся в продаже типы массажеров. Например, приведенный на фото нефритовый массажер-молоточек на гибкой рукоятке — профессиональный инструмент для воздействия на поверхностно-активные зоны и мышечно-сухожильные меридианы (особенно на спине вдоль позвоночника, на ягодицах и т.п.).

Молоточек может быть и гладким, и шипастым, и даже с достаточно острыми насадками, предназначенными для так называемой «травматической» рефлексотерапии — это вид профессиональной врачебной рефлексотерапии, при котором пациенту причиняются незначительные поверхностные повреждения с целью получения выраженного лечебного эффекта. Это, например, уже широко известное иглоукалывание или менее известное нанесение небольших поверхностных надрезов на кожу и лежащие под ней ткани, использование

незначительно травмирующих кожу острых ипликаторов (например, пластиковых и каменных ипликаторов Кузнецова с острыми шипами), а также прижигание с образованием покраснения или даже небольшого и незначительного ожога.



В качестве **профессиональных** массажеров также могут применяться шары, выполненные из нефрита, яшмы, благородного змеевика и некоторых других недорогих и доступных камней. Шары могут быть гладкими или иметь нанесенный на их поверхность рельефный рисунок или насечки. Размер шаров может значительно различаться.

Шарами производится гармонизирующее или седатирующее воздействие путем прокатывания шаров или валиков с некоторым нажимом на них или вращением шаров вдоль мышечно-сухожильных меридианов спины и конечностей .

Профессиональные массажисты могут снять рукоятку с описанных ранее гладких и шипастых валиковых массажеров и прокатывать нефритовые валики и каменные шары по телу «клиента».

Использование друз, пирамидок и кристаллов

Помимо рук, пальцев, каменных шаров и яиц и нефритовых массажеров, как инструменты для точечного и зонального массажа (точечная и зональная рефлексотерапия по методике Гаваа Лувсана) могут использоваться «дикие» и с минимальной обработкой кристаллы, друзы и другие неядовитые, нерадиоактивные и нерастворимые в воде природные минералы.

Воздействие на активную точку или зону человеческого тела производится острыми верхушками кристаллов или «шипастой» поверхностью небольших друз. Верхушки должны быть не очень острыми (чтобы чрезмерно не оцарапать) и не слишком тупыми. Кристаллы должны быть физически очищенными и химически стойкими и нейтральными, а также твердыми и прочными.

При точечном или зональном массаже кристаллами допускается незначительное поверхностное оцарапывание кожи пациента.

Преимущество верхушек кристаллов перед пальцами заключается в том, что **можно очень точно попасть в поверхностно-активную точку, не травмируя и не протыкая кожу пациента**. Кроме того, кристаллы кварца являются диэлектриками и в сухом состоянии не проводят электрический ток.

Многие отказываются от иглоукалывания только из-за боязни иголок, а вид утыканного иглами пациента может отпугнуть желающих пройти сеанс иглорефлексотерапии. Да и не каждый рефлексотерапевт согласиться работать острыми иглами — страх перед поломкой иглы в теле пациента с последующей операцией по ее извлечению и страх перед утыкиванием пациента иглами («как ежа») может быть даже физически непреодолимым, особенно у европейцев, некото-

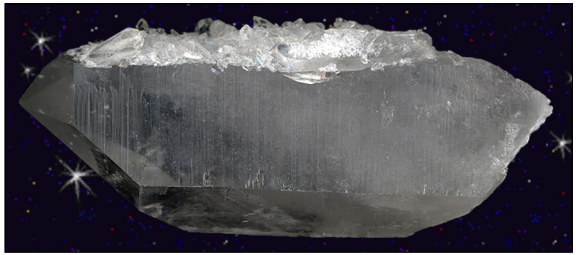
рых африканцев и народностей проевропейской ориентации. Вот тогда-то и вспомнили другую «шаманскую» традицию.

Для всех мнительных людей, «европейских» рефлексотерапевтов и тех, кому противопоказаны иглы, можно использовать ***альтернативный восточному точечный массаж верхушками кристаллов и зональный массаж острыми друзами кристаллов.***

Для поиска активных точек можно использовать **контрольно-измерительное оборудование** либо полагаться на интуитивные и экстрасенсорные способности улавливать руками слабые различия электромагнитного биополя пациента (последнее встречается очень редко, без природных предрасположенностей и врожденной гиперчувствительности к электромагнитному полю развить это чувство физически невозможно).

Обычно для массажа при помощи кристаллов и друз используют специально обточенные и обработанные на станках кристаллы кварца — горного хрусталя, розового кварца, дымчатого кварца, аметиста, цитрина и мориона. Это недорогие и относительно доступные для приобретения популярные полудрагоценные камни.

Если человек не минеролог и не геолог, он не должен использовать «дикие» кристаллы, так как они могут быть опасными, на них могут быть поверхностные примеси, кристаллы могут быть ядовитыми и/или радиоактивными и т.п.

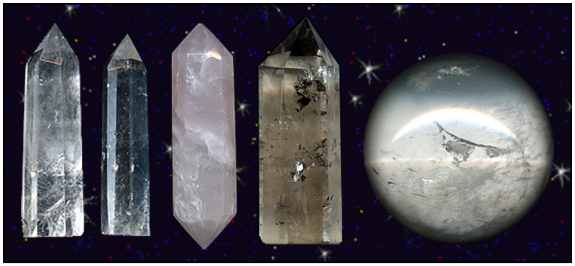


Так выглядит крупный (массой 700 грамм) натуральный природный и необработанный сколотый **кристалл горного хрусталя** (верхушка слева) с наросшими на его поверхность маленькими кристалликами горного хрусталя.

Это не только минералогический образец, но и промышленное сырье, из которого на станках можно выточить шестигранные кристаллы, шары, пирамидки и другие изделия для литотерапии и физиотерапии. Безусловно, что такой кристалл не используется для физиотерапии или применяется только профессионалами экстра-класса.

Горный хрусталь является достаточно распространенным и относительно доступным минералом на Земле, его можно промышленно или попутно разрабатывать, цена на изделия из него реальна и доступна для специалистов и любителей. В процессе кристаллизации он формирует плотную кристаллическую решетку и отторгает большую часть примесей. Бесцветный прозрачный и полупрозрачный горный хрусталь

«автоматически» является химически чистым (это можно легко визуально проверить на компьютерном сканере дома или в офисе). Радиационные повреждения кристалла кварца формируют легкий нацвет (дымчатый или фиолетовый).



Сегодня промышленность поставляет качественные шары и небольшие (удобные в руке) **кристаллы кварца и горного хрусталя, выточенные из массива кварца на станках с ЧПУ**. Реже попадается розовый и дымчатый кварц, еще реже — обточенный на станках цитрин и аметист.

По форме выточенные кристаллы достаточно точно имитируют природные кристаллы, не имеют режущих или травмирующих кромок и верхушек и идеально подходят для **альтернативной точечной рефлексотерапии**. Они идеально подходят для точечного и зонального массажа как альтернатива иглоукалыванию и стоят сравнительно недорого. Химически стойки и нейтральны.

Для физика-кристаллографа такие кристаллы, безусловно, не годятся, так как кристаллообразная форма им была придана искусственно — кристаллы, у которых были обработаны грани и сохранена природная форма, встречаются намного реже, они поступают из мастерских Урала, России и Украины и продаются на выставках у умельцев.

Все, что массово и недорого привезено из Бразилии, Монголии и Китая, представляет собой выточенные из массива камня тренажеры, массажеры и средства для медитации, имитирующие природную форму кристаллов горного хрусталя.

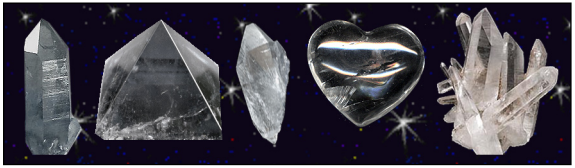
Такие кристаллы нужно рассматривать как **прекрасные инструменты для литотерапии, тренажеры и массажеры** (для этого они, собственно говоря, делаются и производятся).

Наиболее популярен и безопасен для контактной точечной литотерапии прочный и твердый **горный хрусталь**, проверенный поколениями (как природные кристаллы, так и выточенные на станках кристаллообразные формы).

В отличие от любого металла, кристаллический беспримесный кварц (горный хрусталь — это оксид кремния) является ***диэлектриком***, в сухом состоянии не проводит электрический ток, не генерирует электромагнитное поле и помехи, не влияет на показания и работу электрических и электронных контрольно-измерительных приборов (как, например, пальцы или металлические иглы) — это позволяет получить так называемые «экспериментально-чистые» показатели без внешних электромагнитных помех.

В отличие от пластмассы, горный хрусталь в условиях контакта с медицинскими электроприборами не плавится, не горит, не допускает электрических пробоев при нормальных напряжениях и не крошится.

Эти уникальные свойства горного хрусталя делают его эталонным минералом в контактной точечной литотерапии как раздела рефлексотерапии и общей физиологии. Таким образом, кварц и горный хрусталь является практически универсальным природным камнем для физиков-кристаллографов, врачей-рефлексотерапевтов (литотерапевтов) и даже для современных шаманов !!



Горный хрусталь для подобных изделий обычно не является идеально-прозрачным и абсолютно чистым. Абсолютно чистый горный хрусталь является ценным и очень дорогим промышленным сырьем и в свободную продажу не поступает.

Все природные материалы кварца, используемые для изготовления кристаллов, шаров, пирамидок и массажеров, **обязательно** содержат вуали, зоны молочного замутнения и непрозрачности, пузырьки и внутренние трещины.

Это говорит о натуральном происхождении горного хрусталя, цитрина и дымчатого кварца. Розовый кварц обычно бывает непрозрачный и молочно-розовый или сероватый.

Внимание !! Никогда не приобретайте для литотерапии, во время сеансов которой используются электрические приборы, так называемые «кристально-чистые» и большие атрибуты фэн-шуй — шары, большие камни в огранке, пирамиды и кристаллы, выполненные из безупречного синтетического горного хрусталя. На проверку они могут оказаться даже пластмассой и не обладают физическими свойствами природного горного хрусталя. Стоят они дешевле и встречаются в продаже намного чаще. Обращайтесь ТОЛЬКО к специализированным продавцам камней !!!

Не нужно покупать флюоритовые, кальцитовые, гипсовые и селенитовые камни, которым была придана кристаллообразная форма — это мягкие, хрупкие и легко разрушаемые минералы, хорошие для медитации и созерцания, но не для контактной литотерапии.

Не покупайте для нужд контактной литотерапии и рефлексотерапии **необработанные** и тем более **неизвестные кристаллы** со значительными включениями и любыми поверхностными загрязнениями, если Вы не минеролог и не сможете их самостоятельно обработать на станке.

Исключением являются так называемые скипетровидные кристаллы аметиста или цитрина,

которые были получены путем раскалывания крупных бразильских и уругвайских друз и которые не содержат никаких поверхностных и внутренних растворимых включений — **все крупные и средние скипетровидные аметисты и цитрины удобной формы могут применяться для контактной литотерапии и физиотерапии**, если они нерадиоактивны и легально ввезены на территорию Украины через таможенный контроль.

Скипетровидные кристаллы аметиста из расколотых друз обычно молочно-белые внизу, прозрачные и полупрозрачные посередине, а фиолетовой является только верхушка.

Золотистые скипетровидные цитрины обычно оказываются отожженными аметистами и также могут применяться в рефлексотерапии.

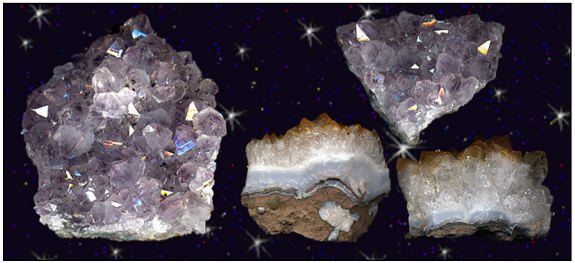
Проверьте, чтобы кристалл удобно располагался в руке и был не очень большим. Помните, что аметист и цитрин теряют цвет на солнечном свету и под ультрафиолетовыми лампами. Не покупайте темные и почти черные аметисты — они были

облагорожены рентгеном или в атомных реакторах и не подходят для литотерапии.

Бразильские и уругвайские «типичные» аметистовые друзы используются для зонального тонизирующего и направленного тычкового массажа вдоль мышечно-сухожильных меридианов по методикам, аналогичным методикам использования пластикового или деревянного ипликатора Кузнецова, а также нефритовых массажеров и тренажеров с эффектом ипликатора Кузнецова (без прокатывания по телу). Можно также выкладывать друзами больное место (наподобие ипликатора Кузнецова).

Именно острые камни в середине XX века натолкнули Кузнецова на идею создания шипастого пластикового и деревянного ипликатора. В связи с бурным развитием рынка аметистовых друз

сегодня активно разрабатываются аналогичные методики для использования «стандартных и типичных» аметистовых друз с целью получения массажного эффекта ипликатора Кузнецова.



Эффективным средством для зонального массажа является использование **небольших плотных округлых друз аметиста** на подложке из агата и материнской породы.

Друзы аметиста из Уругвая и Бразилии на сегодня являются одними из наиболее предпочтительных, так как они сравнительно недороги и доступны, кристаллы в них упакованы очень плотно, они достаточно высокие и равномерные, не рассыпаются и не боятся незначительных нагрузок, имеют удобную для руки форму и могут даже продаваться с подставками из дерева.

Желтые друзы обычно являются отожженными аметистами и тоже пригодны для рефлексотерапии, хотя они могут быть более хрупкими по сравнению с натуральным не облагороженным аметистом. Но это тоже хорошие и удобные массажеры.

Поверхность аметистовых друз не должна содержать никаких загрязнений, посторонних примесей и тем более чужеродных кристаллов (они обычно другого цвета и даже визуально отличаются по форме). На ней не должно быть вмятин или чрезмерно выступающих кристаллов.

Основание аметистов обычно молочно-белое, окрашена только верхняя часть кристаллов (так называемая «щетка»). Поверхность щетки должна состоять из верхушек кристаллов практически одинакового или очень сходного размера.

Верхушки должны быть не слишком острыми и не существенно поврежденными. Края друзы не должны резать и колоть руки массажиста.

Друза должны быть ровной или выпуклой и не должна быть чернильного цвета у верхушек и окрашенной в основании — это говорит о ее облагораживании.

Нежелательно ронять друзу — можно ее разбить или отколоть верхушки кристаллов. Нежелательно хранить аметист на солнце и в зоне ультрафиолетового света — друза приобретет сероватый оттенок или выцветет. Хотя пострадают ее эстетические качества, на друзу как на инструмент рефлексотерапии **изменение ее цвета никакого влияния не окажет**.

Хранить аметистовые и цитриновые друзы, предназначенные для литотерапии, желательно в защищенном от света и пыли месте на подставке или в специальных коробочках с тканью.

Друзы горного хрусталя использовать нежелательно, так как кристаллы в них могут быть разнокалиберными, неравномерными, друза легко ломается и крошится. На фото вверху приведен такой минералогический образец.

Друзы других минералов в контактной литотерапии вообще не используются.

Аметистовые друзы, пригодные для контактной литотерапии и рефлексотерапии, обычно формируются в пустотах, образовавшихся в равномерно-остывшей лаве на стенках газовых пузырей, которые не вышли из жидкой лавы.

Постепенно на стенках пустот (жеод) сформировались слои халцедона с последующим нарастанием кристаллического аметиста.

Это качественные и прочные чистые аметистовые друзы, поставляемые на мировой рынок литотерапии **из Бразилии и Уругвая**.

Аметистовые друзы из других стран зачастую оказываются не пригодными для нужд контактной литотерапии (есть поверхностные примеси и нарастания других кристаллов, неравномерность и хрупкость кристаллов аметиста, лимонит, выступающие кристаллы или провалы в друзе, слишком малая высота кристаллов и их недостаточная закрепленность на подошве, расшатывание кристаллов в друзе и т.п.).

Пирамидки, выточенные из камня, не очень приспособлены для использования в качестве массажера, так как их не очень удобно держать в руках. Только специалисты владеют навыками удержания в руке КРУПНЫХ пирамидок острием вверх и основанием к ладони и работы с ними.

Обычно такие пирамидки изготавливают из прочных, твердых и относительно недорогих полудрагоценных и поделочных камней.

Желательно, чтобы пирамидка имела эстетический вид — тогда ее можно использоваться для медитации и для созерцательной практики (держать пирамидку на ладони и любоваться ею).

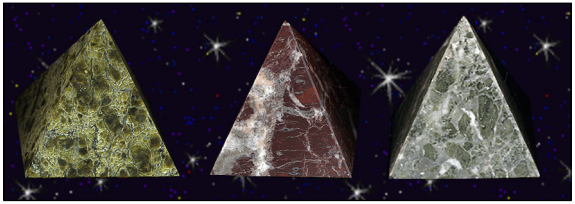
Правильная пирамидка или нет, на самом деле не имеет никакого значения, так как камень является нейтральным диэлектриком.

Правильной называется пирамидка с квадратом в основании, у которой стороны являются равносторонними треугольниками.

Никакого влияния на биополе и на окружающее электромагнитное поле и излучение любая каменная пирамидка не оказывает (если она не сделана из магнита или радиоактивного камня).

Кристалл горного хрусталя, дымчатого кварца и друза аметиста, а также сапфировый кабошон — для контактной литотерапии в подсвечнике (Украина)

На электромагнитное поле влияют только источники электроэнергии и магнитные предметы со статическим или переменным полем, которое можно измерить реальными приборами. Радиационное излучение генерируют радиоактивные минералы, камни и горные породы, которые запрещено использовать для контактной литотерапии.



На фото вверху приведены **пирамидки** из поделочного уральского змеевика, а также красной и зеленой пестрой яшмы. Острые верхушки пирамидок из этих материалов можно использовать в контактной литотерапии для воздействия на активные точки. Пирамидка из змеевика является «правильной», но для литотерапии это неважно.

Во время сеанса массажа пирамидкой ее удерживают основанием к ладони массажиста и верхушкой к активным точками на теле пациента.

Пирамидкой нельзя воздействовать на точки, расположенные в уязвимых местах — на лице (особенно вблизи глаз), на шее, над крупными кровеносными сосудами, в зоне ключицы, в зоне половых органов, на животе и т.п. Пирамидки никогда не используют для интимного массажа.

Кабошоны, шары и яйца

Каменные шары, яйца, галька, галтованные камни (камни, имеющие округлую форму после специальной обработки) и **ограненные кабошоном камни** (округлая полированная поверхность без фасет) могут очень широко использоваться в качестве гладких СПА-массажеров для зонального и направленного массажа вдоль меридианов. ***Их массажное воздействие напоминает массаж ладонью или гладкими массажерами.***

Сапифровый кабошон, используемый как массажер

Для этого вида массажа используются твердые, химически нейтральные, нерастворимые, неядовитые, нерадиоактивные и эстетические камни — яшма, горный хрусталь и цветные разновидности кварца, агаты и халцедоны, обсидиан, сердолики, змеевик, нефрит, гематит, а также неблагородные бериллы (аквамарины и изумруды), рубины, сапфиры и корунды.

Для массажа не применяются мягкие, гигроскопичные (впитывающие влагу) и хрупкие камни — флюорит, тальк, кальцит, гипс, полуопалы, селенит, малахит, пирит, а также камни с острыми сколами и углами, растворимые, ядовитые, радиоактивные и другие опасные для здоровья камни и минералы. Могут применяться некоторые разновидности горных пород и окаменелостей, например шары из окаменелого дерева или шары из декоративных прочных горных пород (гранита, полевого шпата, гранатоносных пород и пр.).

Помимо кабошонов, сегодня можно приобрести специальные **каменные массажеры** из горного хрусталя, розового кварца, неювелирных рубина и сапфира и других натуральных материалов. Эти массажеры имеют специально обработанную в форме округлого кабошона поверхность. На фото выше приведены эксклюзивные очень редкие и дорогие массажеры из рубина и кианита.

Контактная литотерапия

Противопоказания для массажа кристаллами совпадают с противопоказаниями для точечного массажа и иглоукалывания, показания для применения этой литотерапии тоже очень сходны.

В Украине есть специалисты, которые официально изучают рефлексотерапию с помощью острых верхушек кристаллов, применяя для поиска активных точек как сертифицированные и безопасные для человека **электрические контрольно-измерительные приборы и специальные компьютеризированные комплексы** (если человек не экстрасенс и не биоэнерготерапевт), так и **развитые врожденные экстрасенсорные способности** (повышенная восприимчивость к электромагнитному полю встречается приблизительно у 50% населения, а реально развивают ее только считанные единицы).

Такие способности человека носят исключительно вспомогательный диагностический и инуитивный характер и никогда не используются для основного лечения (тем более для лечения серьезных заболеваний). Фактически, человек выступает в роли «живого» контрольно-измерительного «компьютеризированного» комплекса, и только в этой роли он реально может работать.

Никакие экстрасенсорные способности никогда не являются панацеей — они скорее относятся к компетенции общей физиотерапии.

Сегодня в Украине эти способности также необходимо доказывать **ТОЛЬКО на приборах** и проводить сравнение мнения экстрасенса и биоэнерготерапевта ТОЛЬКО с показаниями СЕРТИФИЦИРОВАННЫХ контрольно-измерительных приборов, официально допущенных для медицинских целей — ВСЕ экстрасенсы и биоэнерготерапевты должны либо уметь пользоваться такими приборами самостоятельно и демонстрировать сравнение себя и показаний приборов, либо выполнять специальные сравнительные упражнения и тесты перед независимой государственной комиссией.

Процент совпадения выводов и результатов обычно не должен быть ниже 92%-97% порога, а общее количество продиагностированных пациентов должно быть не меньше сотни.

Угадывание, кражи, гадание, шпионаж, использование давления, подкупа и подлога не допускается (это делают только в телешоу). Через телевещание и интернет действует только гипноз.

Использование подделки и фальсификации документов, обмана, лжесвидетельствования и иных нарушений закона не допускается и карается строго в соответствии с действующим законодательством Украины (для разоблачения различных «лже-гуру» и «лже-специалистов» используется банальный опрос свидетелей и проверка алиби «лже-гуру», а также их независимая повторная экспертиза с приборами перед комиссией с участием врачей).

Делегирование полномочий и результатов от одного лица к другому лицу не допускается.

Экстрасенсы и биоэнерготерапевты не должны причинять существенный вред окружающим, воровать, врать и обманывать, так как **на вранье, документальном подлоге, лжесвидетельствовании, угрозах, подкупе и обмане основывается незаконное возвышение «лже-гуру», «лже-экстрасенсов» и «лже-специалистов»**.

Эти аферисты и мошенники «от медицины, минералогии и литотерапии», а также их единомышленники и приспешники не должны принимать участия в выставках, секциях, семинарах, работе учебных заведений, вести программы на радио и телевидении, консультировать, издавать книги, выступать в качестве «экспертов». Они не имеют права оказывать любые препятствия законной научной деятельности и научно-практической работе. В отношении них должны строго применяться все нормы законов о мошенничестве и подделке документов.

Поиск активных точек и зон для воздействия методами контактной литотерапии при помощи контрольно-измерительных приборов, анатомических карт и атласов на сегодня является наиболее **доступной и реальной формой работы рефлексотерапевта с активными точками**.

Даже если человек обладает повышенной восприимчивостью и развитыми экстрасенсорными способностями, он все равно обязан использовать

специализированные анатомические карты и атласы. **Массажисты не должны стесняться использовать приборы и атласы публично**, **особенно в присутствии пациента** — это только повысит их авторитет в глазах окружающих и заметно снизит процент возможных ошибок.

Чем больше грамотной наглядной агитации будет находиться в кабинете и на книжных полках массажиста и рефлексотерапевта, чем активнее он будет использовать специально разработанные признанными специалистами в области рефлексотерапии анкеты и тесты, тем точнее и увереннее будет его работа и тем нагляднее будет позитивный прогресс у его пациентов.

Рефлексотерапевт, использующий контактную литотерапию, может оборудовать свой кабинет и приемное отделение специальными закрывающимися на ключ прозрачными полками и стеллажами с застекленными дверцами, в которых должны быть выставлены для осмотра различные каменные массажеры, обработанные на станках кристаллы, аметистовые друзы на подставках, нефритовые шары, коробочки с гладкими и шипастыми массажерами и тренажерами.

Это поможет ему заинтересовать пациентов, повысить свой авторитет в глазах пациентов и коллег по работе (так называемый «PR-эффект») и привлечь их к дальнейшему взаимовыгодному сотрудничеству. Возможна даже продажа этих изделий как материальное подспорье в работе.

Китайские «шары здоровья»

История создания китайских «Шаров Здоровья» теряется в глубинах тысячелетий. Сегодня эти шары стали доступными, их популярность растет.

Наиболее известны в Китае и во многих странах мира **Стальные Шары** с колокольчиком внутри: они с древних времен традиционно производятся в китайском городе Баодин. Благодаря своему звучанию: один — выше, другой — ниже, они получили название **«Пара Шаров: ревущий Дракон и поющий Феникс»**. Это гармонизирующие шары, идеальные в том числе для медитации.

Кроме этих знаменитых Шаров с колокольчиками, северный Китай сегодня производит каменные гладкие шары и шары с нарезным узором из нефрита, яшмы, горного хрусталя и др.

Гладкие китайские шары из металла или камня имеют расслабляющий (седативный) и гармонизирующий эффект, а шары с поверхностным нарезным узором — гармонизирующий (нормализующий) и тонизирующий эффект.

Существует и современное изобретение XX века — шипастые нефритовые массажные шарики и массажные валики с эффектом ипликатора Кузнецова, которые имеют выраженное и мощное тонизирующее воздействие.

Первоначально «Шары Здоровья» и каменные шары использовались узким кругом монахов и «посвященных» при освоении боевых искусств, для развития силы и ловкости рук, восстановления их после травм и болезней, а также для тренировки «паранормальных» способностей: концентрации внимания, повышения и регулирования энергетического статуса организма, в особенности энергетики рук, для нормализации деятельности центральной нервной системы, а также для массажа рук и тела.

В дальнейшем, благодаря хорошему оздоровительному воздействию, «Шары Здоровья» и нефритовые шары завоевали широкую популярность в мире. Особую привлекательность шарам придает возможность заниматься ими в любое время и почти в любом месте, очевидная польза от занятии независимо от возраста, пола, состояния здоровья и нервной системы.

С точки зрения современной медицины, эффект благотворного воздействия шаров можно объяснить тесной связью, существующей между кистью руки и центральной нервной системой.

Согласно представлениям традиционной китайской медицины, на пальцах и ладонях рук находятся активные точки, воздействие на которые оказывает опосредованное благотворное влияние на сердце, сосудистую систему, систему пищеварения. Это подтвердили и новейшие исследования представителей современной медицины.

Сегодня в XXI веке современная европейская медицина и физиотерапия признает наличие на ладонях рефлексогенных зон, связанных с внутренними органами посредством головного мозга и таким образом влияющих на их деятельность. **Использование различных китайских шаров** входит в современный комплекс физиотерапевтических и оздоровительных процедур.

Для общей оздоровительной тренировки не обязательно выполнять виртуозные трюки, которыми буквально поражают воображение специалисты, — пользу принесут даже самые простые упражнения, растирание шара между ладонями, упражнения на сжатие, вращение двух шаров на ладони по и против часовой стрелки (чередовать направления вращения).

Рекомендуется чередовать упражнения на сжатие шаров с упражнениями по их вращению в ладони. Необходимо избегать болевых и иных неприятных ощущений. При занятиях не следует допускать напряжения не занятых в упражнении групп мышц (предплечья, плеча, спины) и лишних движений (наклонять голову, поднимать плечи, прижимать или отводить локти и др.).

В начале занятий следует подобрать шары среднего размера, которые максимально комфортны в ладони. После освоения основных упражнений лучше приобрести несколько пар шаров разных размеров для варьирования нагрузок и выполнения упражнений с 3-4 шарами.

Желательно продолжать занятия не менее 10 минут в день. Необходимо соблюдать регулярность занятий и постепенность в увеличении нагрузок, не стремиться сразу освоить все упражнения. Постоянно ходить с шарами тоже не следует.

Старайтесь не смотреть все время на шары, а прислушивайтесь к ощущениям в Ваших руках. Когда Вы смотрите на руки и шары, упражнения выполнять проще и легче, но это отвлекает от основной медитации. Упражнения с шарами желательно доводить до автоматизма.

При освоении ЛЮБЫХ упражнений ЛЮБЫЕ шары будут часто падать, поэтому для начала лучше приобретать неполированные и недорогие шары и выполнять упражнения только НАД МЯГКОЙ поверхностью (кроватью, ковром, над песчаной землей и пр.). Для больных людей в начале пользования шарами желательно присутствие проинструктированного родственника или специалиста-физиолога (реабилитолога и т.п.).

После занятий шары следует протереть сухой тряпочкой и хранить в сухом месте (желательно в коробочке). Нефритовые шары нужно время от времени мыть с мылом (по мере загрязнения, особенно узорчатые) и вытирать насухо.

Внимание — шары являются предметом индивидуального пользования, их не следует передавать другим людям и предоставлять в чужое пользование !! Это не только китайская философия, но и банальные соображения гигиены.

Китайские Шары Здоровья применяются:

◘ для снятия умственного переутомления и последствий любых стрессов, для улучшения общей координации движений, развития силы и ловкости рук у здоровых и больных людей, в том числе после операций, инсультов, в периоды реабилитации пациентов и т.п.

◘ для стимуляции памяти, улучшения концентрации внимания, нормализации артериального давления. Шары также оказывают существенную пользу при склонности к запором и при других подобных проблемах с желудочно-кишечным трактом.

◘ Занятия с китайскими Шарами Здоровья различных типов надолго сохраняют красоту, молодость и ловкость рук и позитивно влияют на работу головного мозга.

Шары Здоровья очень эффективны в профилактических и общеоздоровительных целях (как вспомогательная физиотерапия !!):

◘ при наличии постоянных нагрузок на руки (различные виды рукоделия, машинопись и работа за компьютером, работа врачей и операторов, игра на разных типах музыкальных инструментов, занятия спортом, повседневные занятия домашним хозяйство и т.п.);

◘ при заболеваниях рук, не сопровождающихся язвами, открытыми ранами (артрит, ревматизм, тугоподвижность суставов, контрактуры мышц и т.д. — но перед применением шаров обязательно

поставьте в известность врача и не применяйте их в период обострения болей) ;

◘ лицам, перенесшим травму верхних конечностей (в том числе переломы, разрывы связок и сухожилий), имеющих нарушения движений рук независимо от причин их возникновения и тугоподвижность суставов, при ослаблении и потере чувствительности верхних конечностей;

◘ лицам, постоянно пользующимся палкой или костылями, и особенно неподвижным и частично-парализованным больным со спинномозговой травмой, параличами и т.п.

Упражнение с шаром «Уголёк на ладони»

Тонизирующие упражнения с шаром «Уголёк на ладони» — непрерывно подбрасывайте шар на ладони вверх-вниз, шар при этом естественно массирует активные точки и зоны ладони.

Шар нельзя высоко подбрасывать, он должен незначительно взлетать вверх, так как основная задача упражнения — массаж ладони, а не жонглирование шаром «само по себе».

Чем ниже шар при подбрасывании и чем энергичнее работа кисти, тем лучше выполнение упражнения. Подбрасывание шара или другого предмета должно напоминать подбрасывание горячего уголька на ладони.

Упражнение в чем-то даже чумацкое и казаческое. Это энергичное упражнение — ни в коем случае не жонглирование шаром, хотя оно в модифицированном виде как тренировочное часто входит в обязательный арсенал фокусников и жонглеров (артисты при этом подбрасывают шар существенно выше и действуют намного менее энергично).

Обратите внимание, что шары часто нагреваются, и это позволяет использовать их после разогревания для массажа болезненных участков тела. Если шар слишком разогрелся, нужно положить его на остывание в коробочку и взять парный шар. Именно поэтому рекомендуется приобретать парные шары даже для одиночных упражнений.

Для этого упражнения используются любые типы шаров — как металлические, так и нефритовые, яшмовые и другие. Нефритовые шары могут быть гладкими, с нанесенным на них поверхностным рисунком (что делает их более удобными и предотвращает выскальзывание из рук)

или даже шипастыми. Последний тип шаров с эффектом ипликатора Кузнецова имеет наиболее выраженный тонизирующий эффект, его можно подбрасывать наиболее высоко. Именно при ПРАВИЛЬНОМ подбрасывании шипастого шарика с эффектом ипликатора Кузнецова через некоторое время в ладони возникает явно выраженное ощущение присутствия раскаленного уголька.

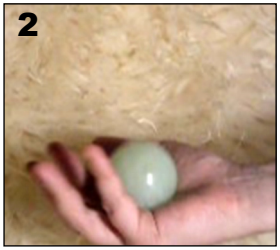
Начинают с подбрасывания полых металлических Шаров Здоровья с колокольчиком. Затем подбрасывают гладкий нефритовый шар, после чего переходят к освоению шара с нанесенным на его поверхность рисунком. После чего можно переходить к освоению подбрасывания в ладони шипастого шарика.

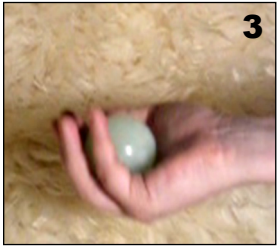
После освоения подбрасывания шара в руке можно переходить к подбрасыванию каменных яиц различного размера, в том числе нефритовых яиц из наборов для вум-билдинга (в этом случае нужно снять «хвостик» из лески с шариком). После освоения подбрасывания яиц часто переходят к подбрасыванию округлых предметов неправильной формы, например солонки и т.п.

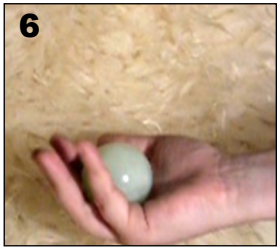
Одной из разновидностей данного упражнения является подбрасывание нефритовых валиковых массажеров (без рукоятки), как гладких, так и шипастых. Валик при этом должен взлетать ровно, не вращаться и не поворачиваться в воздухе — иначе упражнение не получится. Подбрасывать валик или кристалл сложнее, чем шар.

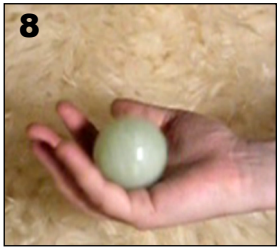
Данное упражнение является САМОДОСТАТОЧНЫМ, его можно использовать как в комплексе, так и отдельно. Если Вы освоите подбрасываие в ладони вышеуказанных предметов, это обеспечит полный комплекс оздоровительного эффекта. В мире есть специалисты, которые освоили только данное упражнение, достигли в нем определенного совершенства и не осваивают другие упражнения с шарами.

Внимание — шары и массажеры являются предметом индивидуального пользования, их не следует передавать другим людям и предоставлять в чужое пользование !! Это не только китайская









философия, но и банальные соображения гигиены. Храните массажеры и шары в коробочках !!

Для освоения данного упражнения Вам понадобятся следующие предметы:

- «Шары Здоровья» из Баодина — металлические парные шары с колокольчиками внутри.
- Нефритовые шары (лучше по паре шаров во избежание потери) гладкие, яшмовые шары гладкие разного диаметра.

Имеют успокаивающий седативный эффект при длительном подбрасывании (могут даже усыпить и незаметно выскользнуть из руки — «убежать»).

◘ Нефритовые шары (лучше по паре) с нанесенным на поверхность рисунком, предотвращающим выскальзывание. Лучше иметь несколько комплектов шаров с различным типом рисунка на поверхности. Имеют гармонизирующее воздействие на организм.

После освоения данных предметов переходите к более профессиональным:

◘ Нефритовые шарики шипастые с эффектом ипликатора Кузнецова (при подбрасывании возникает «эффект уголька»). Имеют явно выраженный тонизирующий эффект, поэтому их подбрасывают недолго (по 10-15 мин.) и с перерывами.

◘ Наборы нефритовых яиц для вум-билдинга со снятыми шнурами (нефритовые яйца сами по себе обычно в продажу не поступают, поэтому используют тренажеры для вум-билдинга). Яшмовые яйца среднего и большого размера.

◘ Ручные валиковые массажеры без ручки в форме бочонка — и гладкие, и шипастые с эффектом ипликатора Кузнецова, лучше иметь несколько комплектов. В крайнем случае можно снять ручку у любого массажера с рукояткой.

◘ Недорогие яшмовые пирамидки небольшого размера. Их подбрасывание в ладони вносит некоторое разнообразие в комплекс упражнений европейцев и улучшает общую координацию движений (это упражнение является редким).

Как видно из названия, критерием достигнутого в данном упражнении мастерства будет являться **подбрасывание на ладони реального раскаленного до оранжево-желтого или желто-красного состояния уголька** размером с шар или массажный валик. При этом не должно возникать не только ожогов любой степени, но и вообще любых неприятных ощущений в ладони.

Для этого результата требуется значительное упорство и трудолюбие в освоении упражнения.

Внимание !! Не используйте для этих упражнений дорогие шары и ценные предметы, в частности шары из природного горного хрусталя, цитрина и аметиста до тех пор, пока не приобретете «навыков виртуоза». На это могут потребоваться годы упорных тренировок.

Никогда не подбрасывайте в ладони ЛЮБЫЕ шары и предметы, которые Вам не принадлежат, а также полые стеклянные шары, так как от них при падении остаются опасные острые осколки.

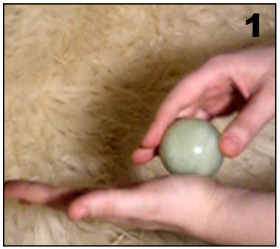
Упражнение с одиночными шарами и предметами

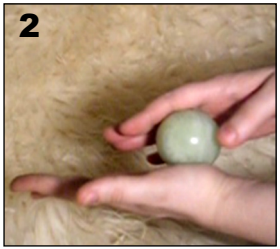
Упражнения с одиночными шарами, кистевыми массажерами и предметами

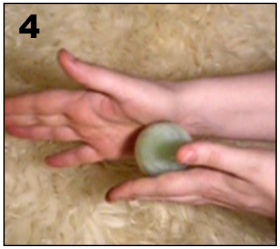
Следующим этапом работы с одиночными шарами и другими каменными и металлическими массажерами является комплекс несложных упражнений, каждое из которых очень доступно, легко в освоении, понятно и запоминаемо.

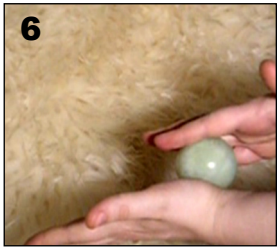
Упражнения можно чередовать в любой последовательности и выполнять в любом сочетании друг с другом, что позволит вносить существенное разнообразие в физиотерапевтические процедуры. Время выполнения упражнений с гладкими предметами неограниченно — хоть 24 часа в сутки без перерыва. Дозировать нужно работу шипастыми массажерами различных форм сеансами по 10-15 минут с перерывами.

Упражнение «Прокатывание шара». Шар или любой другой массажер (например, валиковый гладкий или шипастый), расположенный между ладонями, прокатывается вперед-назад.









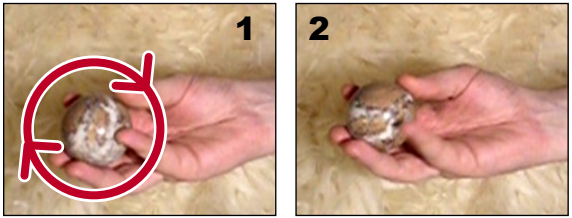
Это традиционное и любимое упражнение для европейцев и лиц с европейским складом мышления. Динамическое упражнение и динамическая нагрузка. Динамичность исполнения коренным образом отличает европейцев от китайцев — это различие философии и образа мышления.

Несколько проще выполнять данное упражнение с гладкими или шипастыми валиковыми массажерами, которые удобнее в руке. Фотографии из учебного видеоряда можно посмотреть в приложении на стр. 75 данного издания.

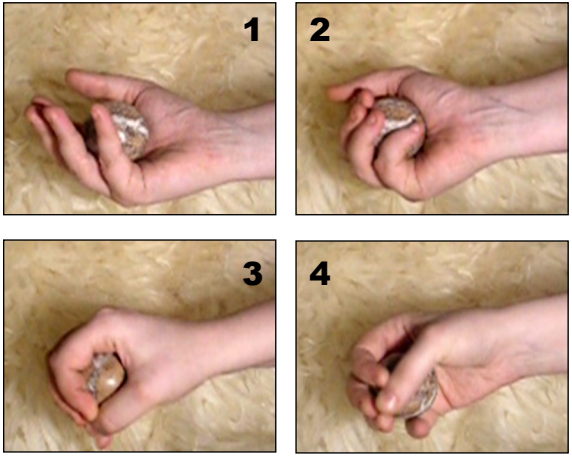
Китайцы традиционно выполняют другое упражнение — **«Растереть орех»**. Нужно держать шар в центре левой ладони, положить сверху правую ладонь и как бы пытаться раздавить шар — упражнение, непопулярное в европейской традиции (только фото 3 на стр. 54). Это статика.

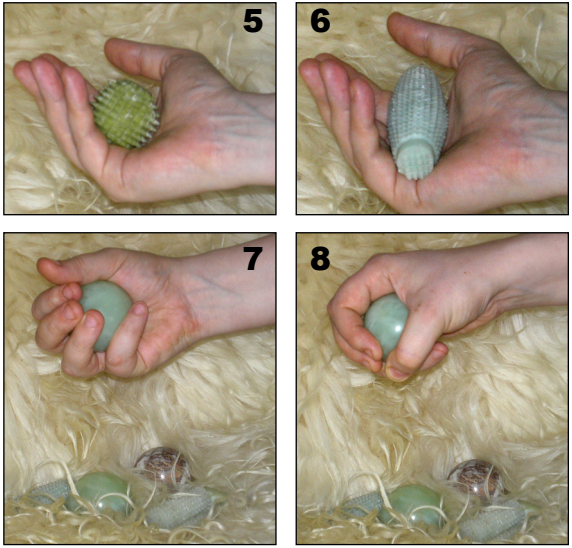
«Завинчивание и откручивание». Шар прокручивается в пальцах по часовой и против часовой стрелки так, чтобы он не касался ладони. Упражнение требует определенного навыка

и координации мышечных усилий, способствует формированию усидчивости и повышает сосредоточенность. Шар не должен падать.



Упражнение **«Обезьяна хватает персик»**. Нужно сжимать шар, который располагается прямо в центре ладони. Вместо шара можно также

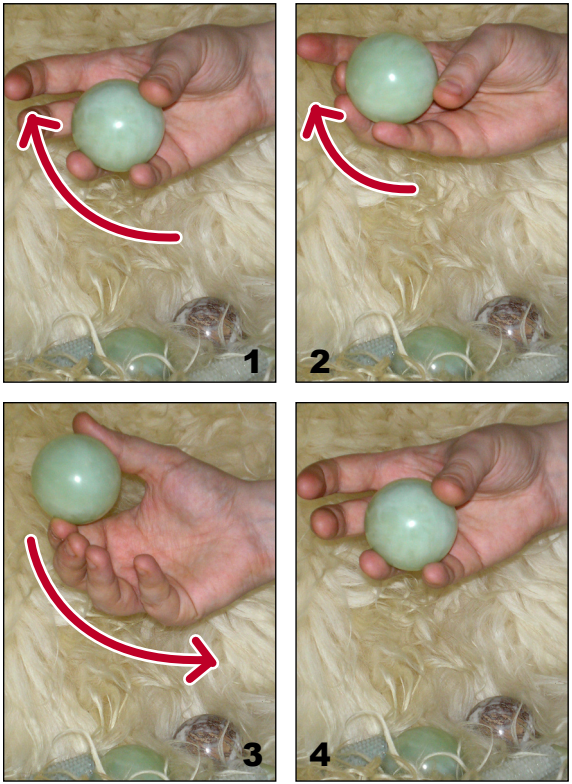




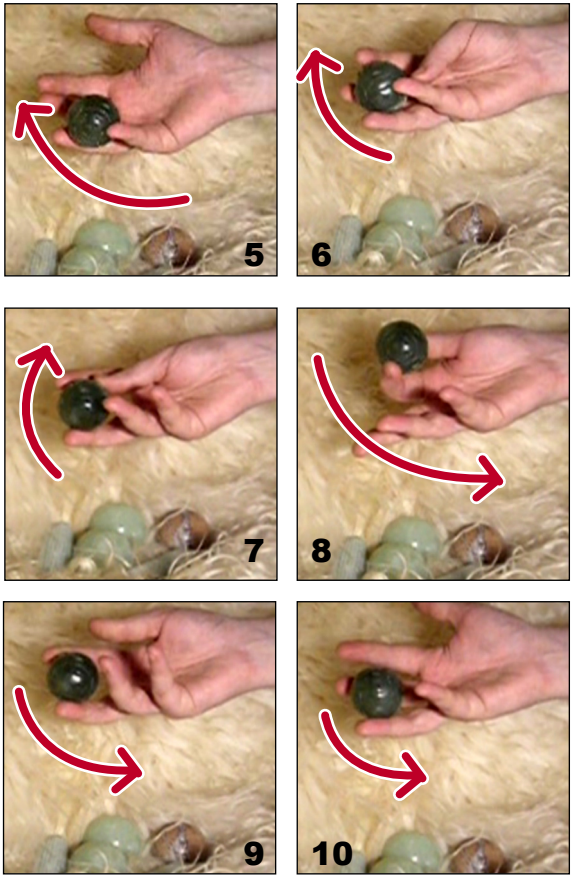
использовать любой кистевой тренажер — как в форме шипастого шара (фото 5), так и в форме гладкого или шипастого бочонка (фото 6).

Сжимание предмета производится ладонью вверх (фото 1-2, 7) или вниз (фото 3-4, 8). Нагрузку для шипастых предметов нужно дозировать сеансами по 10-15 минут (фото 5-6).

«Дракон играет с жемчужиной» — сложное и интересное китайское упражнение, существует в различных вариантах. Поместите шар между мизинцем и безымянным пальцами правой руки



(фото 1), затем средним пальцем перекатите шар так, что-бы он был зажат между безымянным и средним пальцами (фото 2).



Продлите движение сначала указательным пальцем, сдвигая шар слева направо, затем большим пальцем. Шар на всем своем пути не касается ладони, перекатываясь с помощью пальцев (фото 3). Точно также, между пальцев, верните шар в исходное положение (фото 4). Для этого большим пальцем справа налево поместите шар между указательным и средним и т.д. При определенном навыке шар перекатывается без участия большого пальца (фото 8-10).

Одним из излюбленных европейских и азиатских способов развития ловкости рук и снятия нервного напряжения является **использование в качестве кистевых тренажеров ЧЕТОК** из натуральных и искусственных камней, а также из дерева, плодов священных растений и пр.

Использование четок сегодня ничего не говорит о религиозности их обладателя, так как четки стали

намного более демократичны и уже доступны для самого широкого круга населения. Количество элементов в них также может быть произвольным, если их владелец не религиозен. Наиболее популярные числа — 33, 66 и 99 для христиан и числа 6, 9, 12, 18, 24 (или 27), 54 и 108 для остальных.

Различают так называемые плоские и круглые четки. Более привычные четки используют бусины в форме шариков или округлых бочонков, для изготовления же плоских четок используют заготовки под браслеты. Если женщина украшает себя бусами из ценных камней, то мужчины больше предпочитают именно четки. Как перебирать четки, показано на фото выше (из видеоряда).

Таким образом, можно сделать следующий вывод. **Раздел традиционной китайской медицины и раздел физиотерапии и лечебной физкультуры европейской традиции, который изу-**

чает кистевую работу с каменными и металлическими предметами — шарами, четками и другими кистевыми массажерами — нужно квалифицировать как один из разделов литотерапии — физиотерапевтического лечения с использованием природных и искусственных камней и минералов. Литотерапия подразумевает как медитативное и психотерапевтическое, так и контактное воздействие камней и минералов на организм человека.

Упражнения — вращение нефритовых шаров в руках

Одним из наиболее сложных, но зрелищных упражнений является вращение и кручение в руках двух, трех или даже четырех предметов — шаров, яиц и т.п. небольших округлых предметов. Перед выполнением вращения рекомендуем следующее подготовительное упражнение с парой шаров.

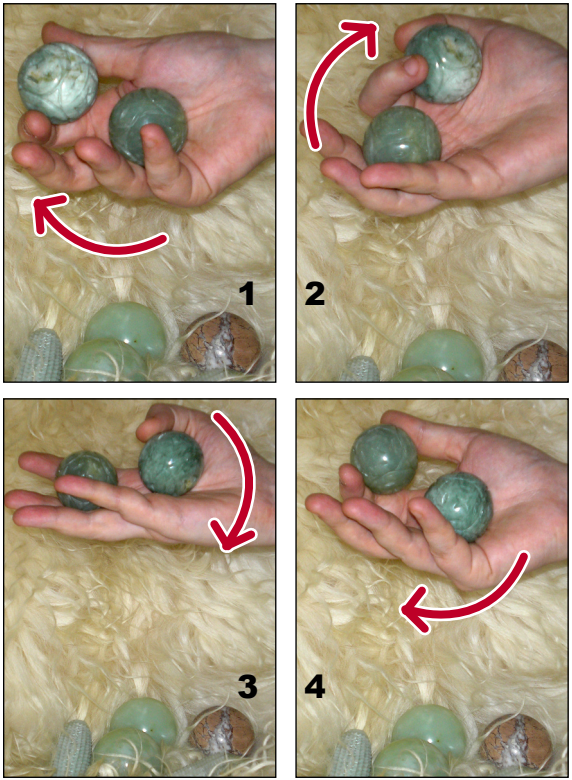
Шары в качестве тренажеров — упражнение на координацию и музыкальность **«Журавль щелкает клювом»**. Поместите один шар между прямыми указательным и средним пальцами, другой шар зажмите большим и безымянным пальцами. Мизинец прижат к безымянному. Начните слегка ударять шарами друг о друга, щелкая как кастаньетами. Упражнения особенно хорошо выполнять с тяжелыми шарами, отскакивающими при соприкосновении.

Постепенно Вы поймаете ритм, и ваше запястье тоже включится в это движение. Вы быстро почувствуете благотворность воздействия этого упражнения на Ваши предплечья. Нужно следить, чтобы шары не выскальзывали из пальцев.

Традиционно вращают в руке гладкие или с поверхностным рисунком (противовыскальзывание) нефритовые и яшмовые шары небольшого диаметра, а также стальные шары с колокольчиком внутри или медные пустотелые шары.

Реже вращают небольшие магнитные шары из магнетита — нужно следить, чтобы эти шары не слипались друг с другом под воздействием силы магнитного притяжения. Периодически используют нефритовые яйца (это редкость).

Поскольку упражнение на вращение объективно сложное, его рекомендуется сочетать с выполнением других упражнений — постукиванием шарами друг об друга, сжиманием предметов в кисти. Также рекомендуется время от времени чередовать направление вращения — по часовой стрелке и против часовой стрелки.



Осваивают вращение нефритовых шаров и яиц с 10-12 лет, причем чем раньше начато обучение, тем быстрее и легче освоение (дети наиболее охотно вращают небольшие магнитные шары). На

стр. 64 приведено учебное фото (раскадровка), как вращать и крутить в руке пару нефритовых шаров с поверхностными насечками (узором).

Нужно следить, чтобы шары не сталкивались и не соприкасались друг с другом, а также не выпадали из рук. Поскольку вначале это обычно не получается, рекомендуется чередовать вращение и постукивание двух шаров друг об друга. Крутить шары или другие предметы нужно плавно, без толчков и рывков, не останавливаясь. Нужно освоить движение как по часовой, так и против часовой стрелки, располагая руку вверх ладонью как правой, так и левой рукой. Можно крутить по паре шаров одновременно в двух руках.

Упражнение «Горизонтальное вращение шаров». Взять в руку два шара, большим пальцем толкать ближний к нему шар в направлении мизинца, а мизинцем начать движение второго шара в направлении большого пальца. Если правый шар проходит ближе к основанию ладони, то происходит вращение по часовой стрелке, и наоборот. Более редкое упражнение.

После освоения горизонтального вращения ладонью вверх можно попробовать выполнять упражнение ладонью вниз, а также под разными углами. Для этого нужно использовать шары среднего диаметра, которые наиболее удобно и комфортно располагаются в ладони. Желательно, чтобы для начала на поверхности шара были противоскользящие насечки и поверхностный

рисунок. Со временем Вы научитесь крутить в руке самые разные шары и предметы под любым углом, доведя это упражнение до автоматизма.

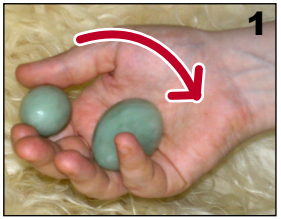
Упражнение «Вращение в руках нефритовых яиц» выполняется так же, как и вращение и кручение шаров в руке. Данное упражнение требует большей координации движений, чем традиционные упражнения на вращение шаров.

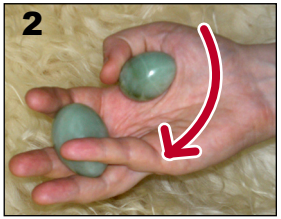
На фото показан набор нефритовых яиц для вум-билдинга (т.н. «Венерины яйца») со снятыми шнурками, который используется для вращения.

Для вращения используются **нефритовые яйца из тренажера для вум-билдинга («яйца Венеры»)**, с которых сняты леска и веревочки.

Поскольку нефритовые яйца обычно отдельно не продаются, необходимо приобрести набор стандартных нефритовых яиц для вум-билдинга.

Все три нефритовых яйца можно вращать и использовать попарно в ЛЮБОЙ комбинации.





Это одно из наиболее излюбленных упражнений технической научной интеллигенции и ученых-«технарей» (иногда вращение яиц вызывает смех «посвященных» в «тайны яиц для вум-билдинга» зрителей). Вращать яйца также любят технические специалисты, работающие за компьютером (клавиатурой).

Упражнение «Три сокровища». Нужно выполнять «горизонтальное вращение» с тремя шарами одинакового диаметра по часовой и против часовой стрелки. Это достаточно сложное упражнение, которое осваивают уже на втором этапе обучения (осваивают медленное вращение).

Желательно, чтобы нефритовые шары были небольшими и с поверхностными насечками. Еще сложнее вращать в руке три яйца разного размера для вум-билдинга одновременно.

Упражнение «Волшебная пирамида». Достаточно сложное упражнение на статику. Возьмите три шара, а в центре между ними положите четвертый шар, образуя пирамиду. Удерживайте в руке. Шары могут быть гладкими и с насечками.

Со временем Вы сможете взять одной рукой сразу четыре шара и сложить из них на ладони пирамиду. Вначале же для установки верхнего шара пользуйтесь второй рукой. Старайтесь удержать пирамиду — она рушится при малейшей неточности движений.

Упражнение «Динамическая волшебная пирамида». Динамическое упражнение, еще более сложное. Выполните упражнение «Волшебная пирамида». Затем начинайте вращать три шара, а четвертый будет вращаться сам, что смотрится

очень красиво. Очень сложное упражнение на координацию, выполняемое медленно и плавно.

Упражнение «Времена года». Выполните «горизонтальное вращение» с четырьмя шарами по часовой и против часовой стрелки. Это упражнение умеют выполнять только ассы.

А особо избранные умеют вращать в ладони четыре достаточно крупных округлых предмета (например, перечницы и солонки) как в форме пирамиды, так и в горизонтальном вращении на ладони и пальцах, что просто потрясает воображение зрителей и «подвигает их на подвиги».

Для освоения вращений предметами в руке Вам понадобится:

- «Шары Здоровья» из Баодина — металлические парные шары с колокольчиками внутри, они более доступные. Практически невозможно купить медные пустотелые шары — их изготавливают на заказ и стоят они очень дорого.
- Небольшие гладкие нефритовые шары (лучше хотя бы две пары шаров во избежание потери). Можно также использовать парные яшмовые шары, которые встречаются реже. Имеют успокаивающий седативный эффект при длительном и медленном вращении (могут даже усыпить и выскользнуть из руки).
- Нефритовые шары (лучше по две пары) с нанесенным на поверхность рисунком, предотвращающим выскальзывание. Лучше иметь несколько комплектов шаров с различным типом

рисунка на поверхности. Имеют гармонизирующее и массажное воздействие.

◘ Наборы нефритовых яиц для вум-билдинга («яиц Венеры») со снятыми шнурками — нефритовые яйца сами по себе обычно в продажу не поступают, поэтому используют тренажеры для вум-билдинга («Венерины яйца»). Можно приобрести два набора для того, чтобы иметь возможность вращать в руках яйца одного размера. Яшмовые яйца небольшого и среднего размера попадаются в продаже гораздо реже.

◘ При отсутствии медицинских противопоказаний можно приобрести несколько пар небольших **магнитных шаров**, ограничив время их вращения не более 45 минут в день. Магнитные шары интересны тем, что они стремятся слипнуться друг с другом, их нужно дополнительно удерживать в руке — упражнение на координацию, которое очень охотно выполняют дети и подростки (от 10-12 лет и старше).

◘ Вращение двух или трех шипастых шариков с эффектом ипликатора Кузнецова используется довольно редко — при потере чувствительности рук, при хроническом переутомлении, при реабилитации после ранений, травм, комы, амнезии, некоторых операций и инсультов. По рекомендации физиотерапевта.

Внимание !! Не используйте для этих упражнений дорогие шары и ценные предметы, в частности шары из природного горного хрусталя,

цитрина и аметиста до тех пор, пока не приобретете «навыков виртуоза». На это могут потребоваться годы упорных тренировок. Никогда не вращайте в руках и не берите в руки для упражнений ЛЮБЫЕ шары и предметы, которые Вам не принадлежат, а также полые стеклянные шары — их можно случайно раздавить и от них при падении остаются опасные острые осколки.

Вращение шаров, яиц и других предметов в руке способствует развитию ловкости рук и пальцев, поэтому эти упражнения очень популярны в том числе среди музыкантов (как профессионалов, так и любителей, для кого игра на сцене — профессиональное хобби). Рассмотрим пристрастия не только тех музыкантов, кто играет классические акустические оркестровые и сольные произведения, но и тех, кто играет современную электрическую музыку (так называемую «рок-музыку»). Приоткроем их некоторые профессиональные секреты.

Музыкантам, играющие на клавишных инструментах (пианино, рояль, клавесин, орган, клавишный синтезатор), а также лицам, работающим ***за компьютерной клавиатурой***, обычно рекомендуют как можно чаще и дольше выполнять вращение двух и трех нефритовых шаров с нанесенным на поверхность рисунком (во избежание выскальзывания). Музыканты, играющие на органе и рояле, могут дополнительно использовать вращение гладких тяжелых

металлических шаров небольшого и среднего диаметра (например, выточенных из цельной самородной меди), а также магнитных шаров.

Для снятия усталости рук и уменьшения мышечных контрактур, для профилактики артритов суставов на пальцах рук ***клавишникам*** часто советуют выполнять упражнения с бочонкообразным валиковым шипастым ручным тренажером — сжимать и разжимать в руке колючий нефритовый валик-бочонок и прокатывать его между ладонями сеансами по 10-15 минут. В крайнем случае можно снять рукоятку у шипастого валикового массажера.

Скрипачам и музыкантам, играющих на струнных инструментах с тонким грифом, рекомендуют использовать легкие пустотелые металлические шары из Баодина с колокольчиком внутри или без него, а также подбрасывать на ладони шипастый нефритовый шарик. Для снятия усталости рекомендуется прокатывать между ладоней гладкий валиковый тренажер (можно снять рукоятку у гладкого валикового массажера). Также рекомендуются магнитные шары.

Музыкантам, играющим на акустической гитаре или на струнных инструментах с крупным грифом (альт, виолончель, контрабас), обычно советуют вращать в руках пару нефритовых шаров с поверхностными насечками или без них, а также прокатывать между ладонями и сжимать в одной руке гладкий валиковый

бочонкообразный тренажер. Ряд выдающихся акустических гитаристов не любит использовать никакие шипастые и любые другие острые и колючие предметы для рук вообще.

Для барабанщиков кроме вращения в руках двух и трех нефритовых и тяжелых цельнометаллических шаров среднего размера (как гладких, так и с поверхностными насечками) рекомендуется выполнение упражнений с четырьмя шарами — «Волшебная пирамида» и «Времена года», а также прокатывание и сжимание в руках гладкого валикового бочонкообразного тренажера.

Музыканты, играющие на электрических инструментах, имеют зачастую противоположные пристрастия. ***Электрогитаристам*** рекомендуют вращать в руке пару нефритовых яиц разного размера, а не шаров. Рекомендуется сжимать в руке пару-тройку нефритовых яиц и прокатывать их по ладони, а также прокатывать по ладони и сжимать шипастые валиковые тренажеры разной конструкции. Это связано с тем, что гриф электрогитары более тонкий и короткий, а электрогитара меньше и тяжелее, поэтому и упражнения существенно отличаются.

Электрическая бас-гитара имеет более толстые струны, которые шире поставлены. Поэтому бас-гитаристам советуют вращать в руке гладкие нефритовые и цельнометаллические шары среднего и крупного размера, в том числе ладонью вниз и под разными углами. Полезно сжимать в

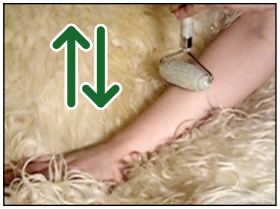
руке крупный нефритовый шар и прокатывать его по ладони, а также брать ладонью сверху и приподнимать над чем-то мягким каменные шары большого диаметра. Это позволяет добиться качественного солирующего звука толстых струн электрогитары без применения отвертки и т.п. тяжелых предметов.

Для вокалистов рекомендуются самые разные упражнения с одиночными валиковыми бочонкообразными тренажерами — это сжимание и разжимание их в руке, подбрасывание и прокатывание нефритовых бочонков по ладони. Упражнения помогают избежать выскальзывания микрофона из рук. Рекомендуются длительные сеансы тренинга с гладкими массажерами и краткосрочные перемежающиеся — с шипастыми тренажерыми. Иногда вокалисты на репетициях в шутку даже поют «в шипастый массажер», подавая дурной пример, или еще хуже — на концерте «под шумок» дают коллеге шипастый массажер вместо микрофона и откровенно наслаждаются полученным результатом и дикими воплями.

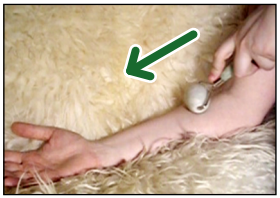
В качестве ручного тренажера в литотерапии традиционно уже не одну тысячу лет **используются четки** из натуральных и искусственных камней, фрагментов морских раковин и кораллов, а также из плодов и древесины растений. Рекомендуется иметь как можно больше четок из бусин разного размера и широкого ассортимента ценных камней.

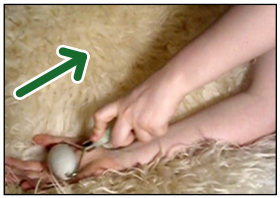
Приложение — о массажерах фото и видеокадры работы

Быстрое и легкое прокатывание шипастого массажера вдоль руки — тонизирующий эффект

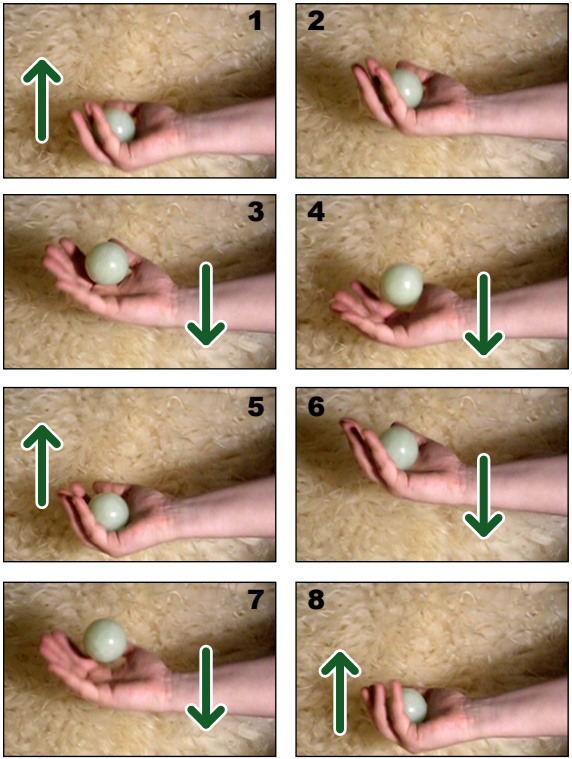


Короткие и резкие вертикальные тычковые движения вверх-вниз при помощи шипастого массажера — тонизирующий эффект массажа

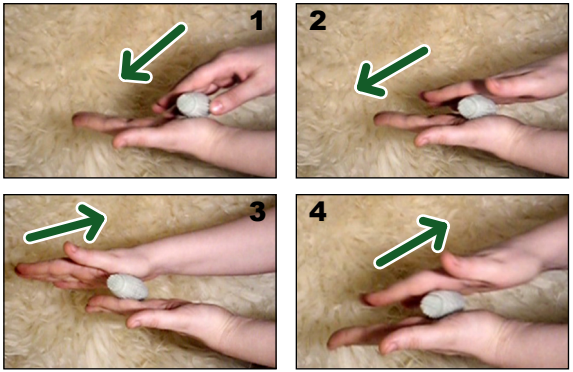




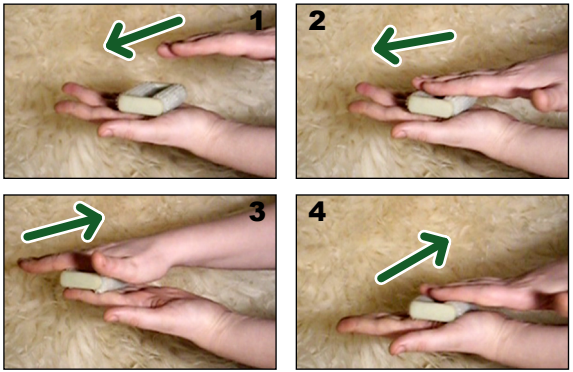
Медленное с нажимом прокатывание гладкого массажера вдоль руки — седатирующий эффект



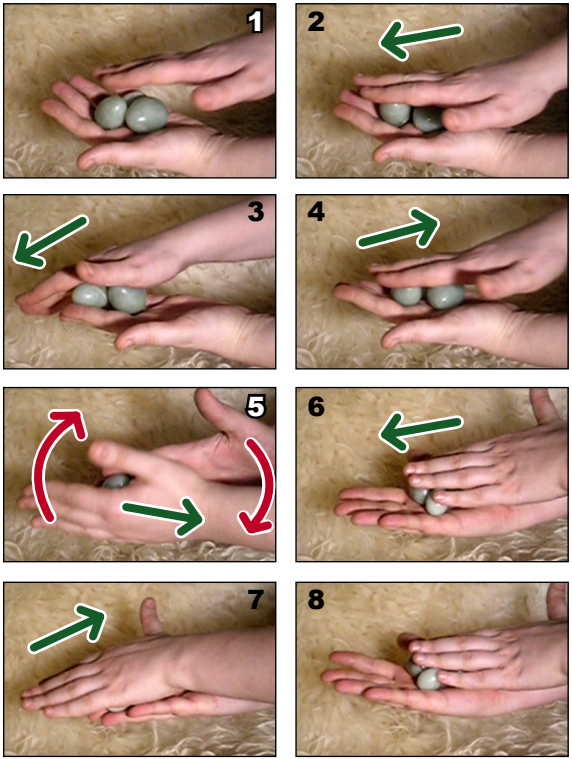
Упражнение и массаж кисти «Подбрасывание нефритового шара» — фрагменты видеоряда, снятого неподвижной камерой. Можно видеть, что это упражнение не является жонглированием шаром и выполняется с малой амплитудой



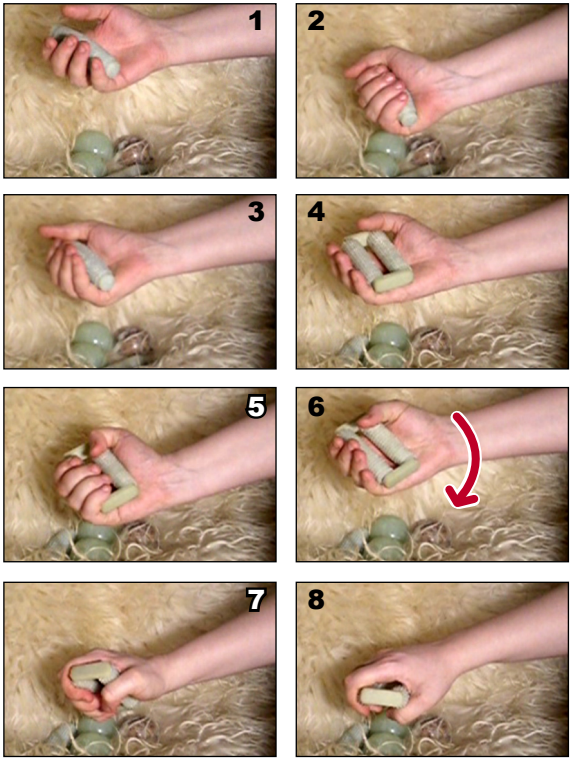
Прокатывание между ладонями шипастого валикового массажера. Аналогично выполняется прокатывание массажера вдоль меридианов тела



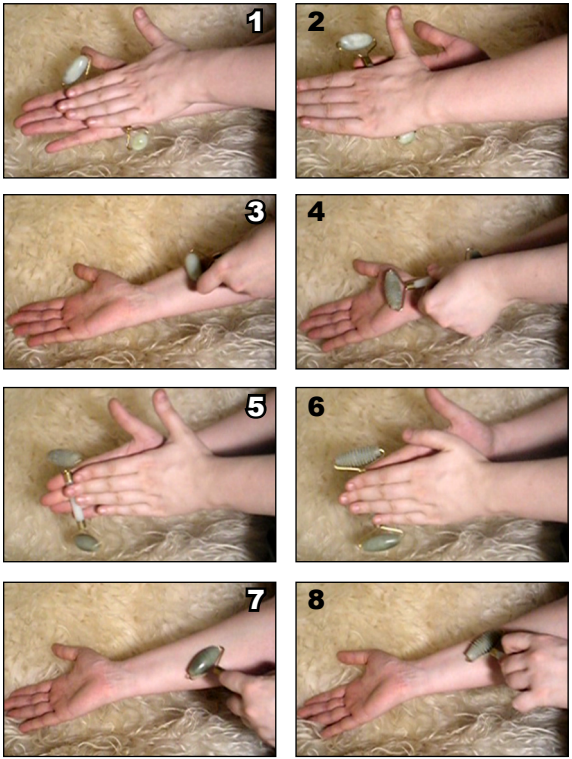
Прокатывание двойного валикового шипастого массажера (выполняется аналогично).



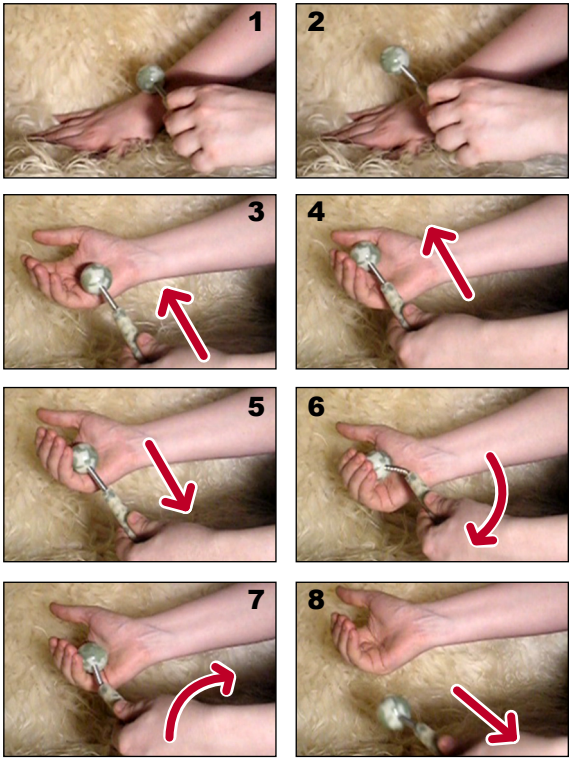
Прокатывание по ладони трех нефритовых яиц разного размера с переворотом ладоней на 180° в процессе работы. Возможно прокатывание нефритовых яиц вдоль мышечно-сухожильных меридианов тела и массаж ими активных зон



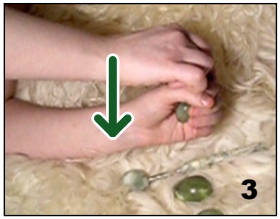
Сжимание и разжимание с переворотом в кисти руки гладких и шипастых массажеров без рукоятки является обязательным упражнением массажистов — это развивает силу и ловкость пальцев и разогревает руки перед работой



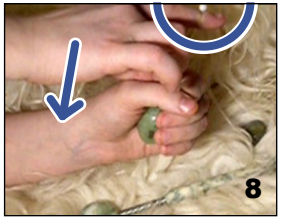
Прокатывание между ладонями двусторонних нефритовых массажеров (гладких и шипастых) для разогрева и развития ловкости рук и пальцев и выполнение массажных приемов небольшим двусторонним валиковым массажером на рукоятке

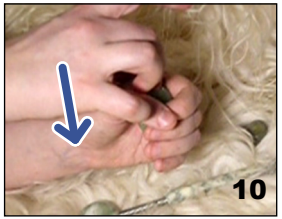


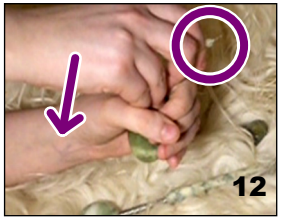
Разогревающее постукивание шариковым массажером вдоль меридианов и упражнения по использованию шарикового интимного массажера — тренировка проводится на полураскрытой ладони массажиста (возвратно-поступательные и вращательные движения массажером с финальным рывком)



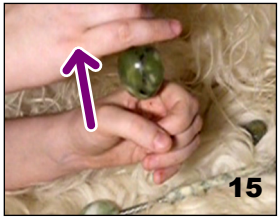
Перед использованием шарикового массажера для анального массажа всегда применяют массаж нефритовыми яйцами со шнурками — от меньшего размера яйца к большему («клиент» находится на животе и слегка повернут на бок к массажисту)

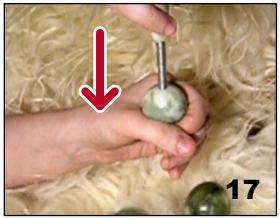




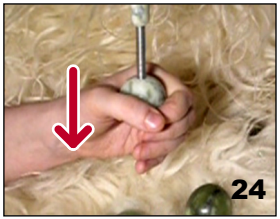


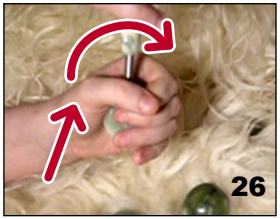
Яйцо висит на шнурке с шариком на указательном пальце массажиста, а проталкивание яйца внутрь выполняется мизинцем, безымянным и средним пальцем. Извлечение яйца выполняется за шнурок с нефритвым шариком (шарик обведен в круг)





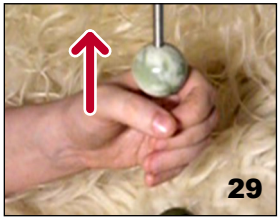
Во время манипуляций с шариковым интимным массажером необходимо учитывать анатомию прямой и сигмовидной кишки и органов малого таза (угол введения массажера должен быть строго анатомическим во избежание осложнений)

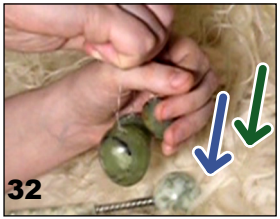




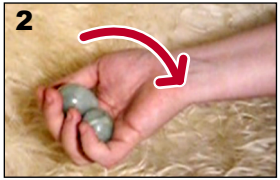
При хорошей переносимости применяют нежное вращение массажера.

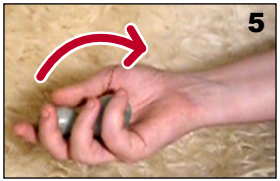
Вертикальные тычковые движения (фото 23-25) применяют только у мужчин для массажа простаты. Женщинам разрешен только строго анатомический массаж

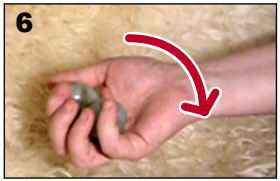




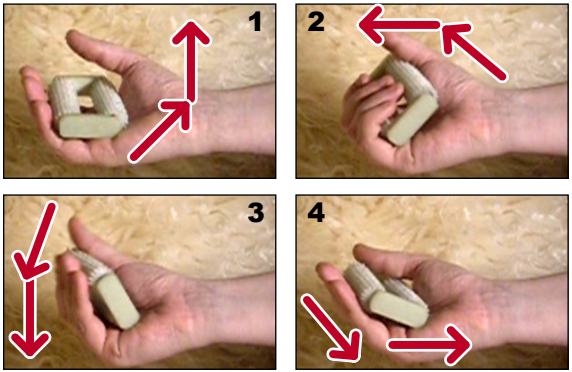
По окончанию все три яйца берутся за веревочки (фото 30) и производится массаж вначале маленьким и средним яйцами (единовременно), а в финале большим нефритовым яйцом. Все манипуляции выполняются только в медицинских перчатках.





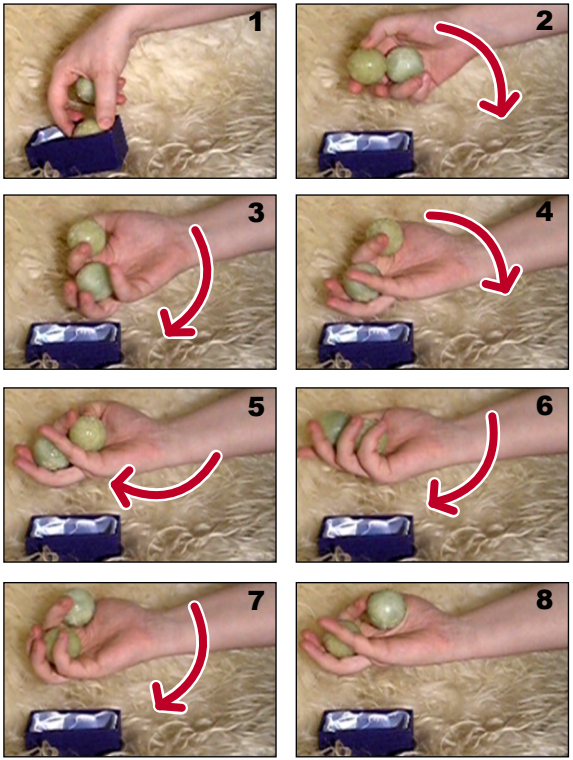


Вращение в руке двух разных нефритовых яиц из тренажера для вум-билдинга выполняется по такой же методике, как и вращение шаров, но требует несколько большей ловкости и сноровки. Обязательное упражнение для всех массажистов, выполняющих любой интимный массаж

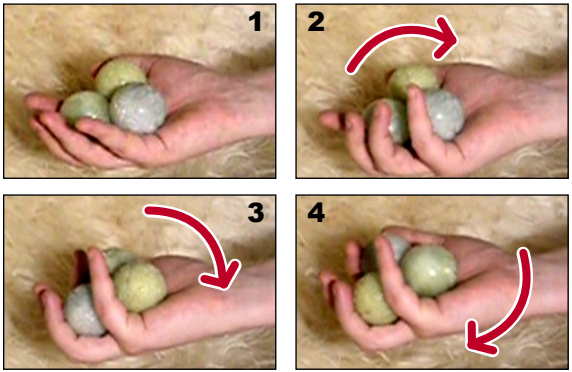


Вращение в руке двойного валикового тренажера является очень полезным и эффективным

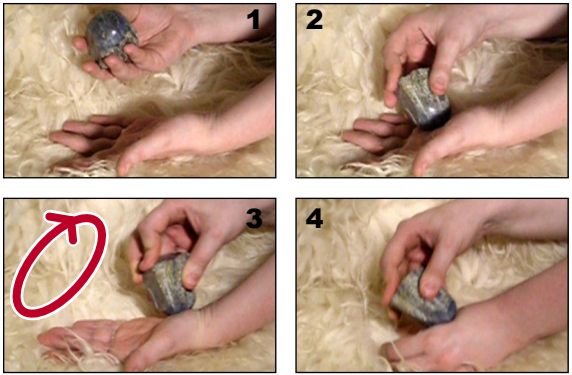
Массажеры хранят в индивидуальных коробочках. Все массажеры и тренажеры являются предметами индивидуального пользования и никогда не допускают коллективного и «общественного» применения



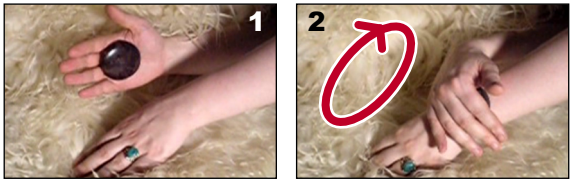
Традиционным является вращение в руке пары нефритовых шаров. Шары вращаются как по часовой стрелке, так и в противоположном направлении. Вращают гладкие каменные и нефритовые шары и шары с поверхностным узором (насечками), а также полые металлические шары с колокольчиками.



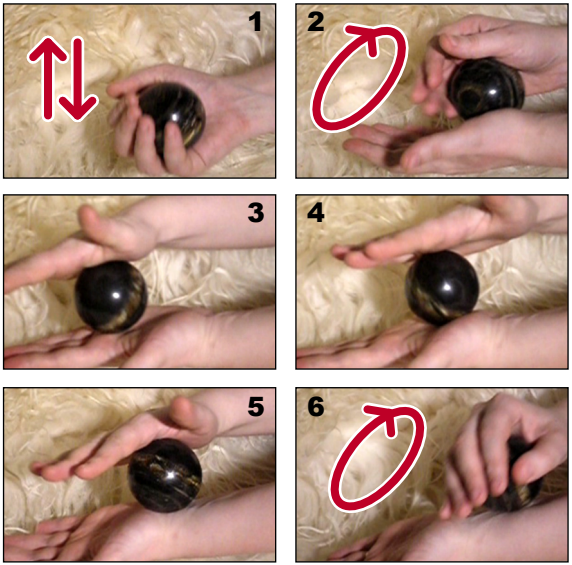
«Три сокровища» — горизонтальное вращение в руке трех нефритовых шаров, выполненное плавно



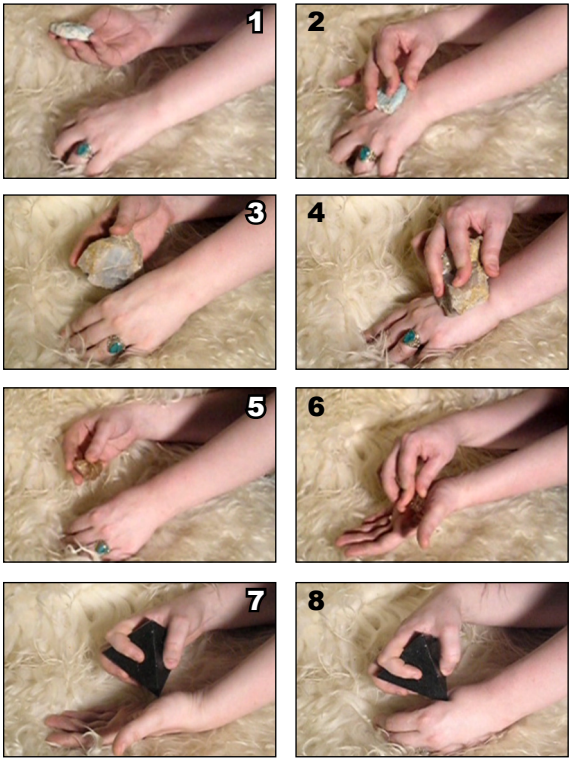
Вращательные массажные движения выполняются массажером из кианита, одна сторона которого обработана кабошоном — округлая и гладкая. Седатирующий и гармонизирующий массажер



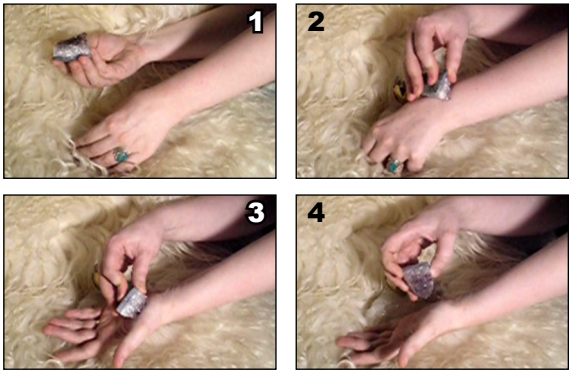
Гладкий плоский натуральный рубиновый массажер используется для круговых массажных движений



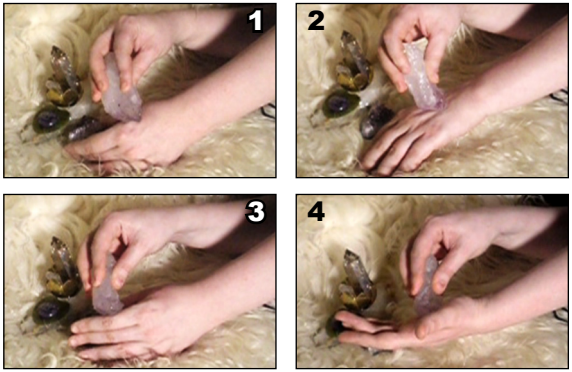
Крупный шар (кошачий глаз в джеспилите) может использоваться как седатирующий массажер — вращательными движениями шар прокатывают по телу и перекатывают шар с некоторым нажимом



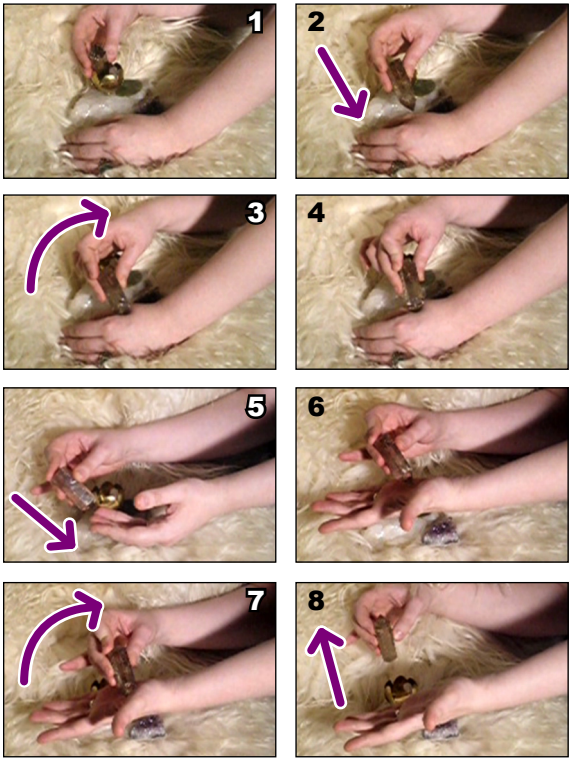
Массаж плоским фрагментом амазонита (фото 1-2), гладким сколом по спайности кристалла украинского голубого топаза (фото 3-4), острым «диким» куском природного украинского цитрина (фото 5-6) и яшмовой пирамидкой (фото 7-8). Острые верхушки цитрина и пирамидки действуют на активные точки



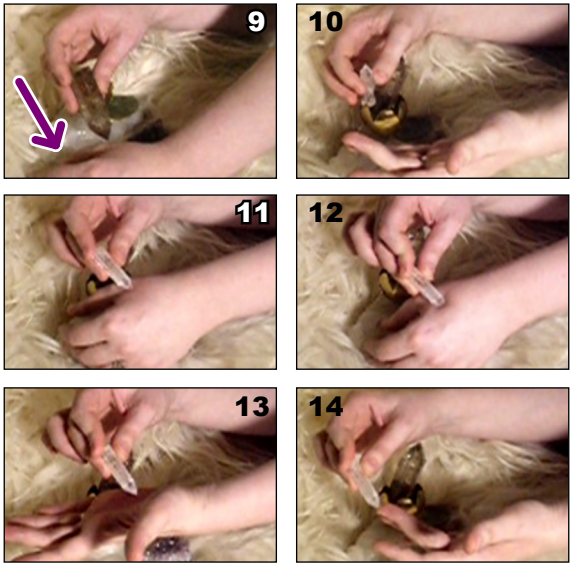
Острые верхушки кристалликов аметистовых друз и «щеток» действуют на активные зоны руки и тела как природные натуральные ипликаторы Кузнецова



Более «направленное» точечное воздействие обеспечивают скипетровидные кристаллы аметиста из бразильских и уругвайских колотых крупных друз



Похожие на острые карандаши обработанные на станках кристаллы обеспечивают ОЧЕНЬ ТОЧНОЕ попадание их верхушкой в активные точки на теле. Используются колющие, тычковые и вращательные тонизирующие воздействия. Легко применяются с медицинскими приборами для поиска активных точек



Кристаллы бесцветного или окрашенного кварца, обработанные на станках, являются практически идеальными инструментами для точечной нетравматической рефлексотерапии. Они не только позволяют попасть острой верхушкой в активную точку на теле человека и не травмировать его (такие кристаллы не протыкают кожу, а могут лишь незначительно поверхностно ее оцарапать) — кристаллы кварца не влияют на работу и показания медицинских контрольно-измерительных приборов и позволяют получить достоверные опытные данные о воздействии контактной литотерапии как части общей рефлексотерапии на то или иное заболевание. Кристаллы должны быть обработаны на станках, не иметь существенных сколов и подобных дефектов

Об истории литотерапии

Когда возникает спор, что лучше — «травматическая» рефлексотерапия и иглоукалывание или нетравматические методики массажа, лучше всего ответить следующим образом. Во-первых, это **РАЗНЫЕ методики рефлексотерапии**, показания и противопоказания для них могут заметно различаться.

Можно сказать только то, что травматическая для кожи рефлексотерапия одновременно с массажем не применяется, так как после травмирования кожи и тканей массаж не проводится, а использование массажа перед иглоукалыванием искажает результат вплоть до изменения дислокации активных точек и изменения в них электрической проводимости.

Во-вторых, **РАЗНЫЕ специалисты выбирают для себя РАЗНЫЕ направления медицины** и ведут принципиально РАЗНЫЕ научные работы и образ жизни. Например, специалисты, которые проводят профессиональное иглоукалывание (как поверхностное, так и глубокое), обычно не культивируют травматические методы и «дикарский» массаж, а острые ножи и ланцеты для небольших надрезов считают варварством.

И наоборот — массажисты и «травматические» рефлексотерапевты зачастую предпочитают изучить самые изощренные формы массажа (особенно редкие и экзотические), а также травматические и ритуальные методики, и буквально не могут себя заставить работать тонкими иглами (даже если они идеально попадают иглами или острыми верхушками кристаллов в активные точки на теле пациента).

Врачи-иглорефлексотерапевты широко используют компьютеризированные комплексы с контрольно-измерительными приборами в медицинской практике для помощи пациентам. Их кабинеты и клиники оборудованы самыми современными сертифицированными приборами и комплексами, им поставляются медицинские пособия и учебники.

Для работы на выезде таким специалистам требуются современные оборудованные передвижные клиники — например, специально оборудованные медицинские суда, трейлеры и автобусы в сопровождении «силовиков» в качестве охраны. На сборы и подготовку к выезду могут потребоваться несколько недель и даже месяцев. Их методики максимально щадящие и нетравматические.

Такие специалисты в основном заказывают научные исследования «на стороне», проверяют на практике уже разработанные методики и предоставляют научным исследователям и лабораториям истории болезни пациентов (с обязательного согласия последних). Для них проводятся открытые семинары и публичные рассылки материалов, ведется широкая реклама их деятельности.

Таких специалистов в мире — большинство, их многие знают, они общаются в основном открыто и через специализированные СМИ. Они предпочитают получить добровольное согласие пациентов и мягко уговорить их на то или иное лечение — поэтому их в узких профессиональных кругах называют «гуманистами» и обычно не боятся ни коллеги, ни тем более пациенты.

В то же время **специалисты, культивирующие «варварский» массаж и «травматическую» рефлексотерапию**, редко используют компьютерные комплексы (в основном они их тестируют и исследуют границы применимости, а также непосредственно их разрабатывают) и отдельно применяют контрольно-измерительное оборудование для научных и практических исследований.

Они предпочитают работать либо в «камерной» или выездной рабочей обстановке, либо на природе и на выезде (на полигонах, в лагерях, экспедициях, загородных санаториях и пр.), имея арсенал необходимых для работы приборов и инструментов в своей сумке. В основном они лично знают друг друга вне зависимости от гражданства и места постоянного проживания каждого, предпочитая личное общение.

В работе они полагаются на личные знания и профессиональные (в том числе интуитивные) навыки работы с минимальным количеством приборов и инструментов, зачастую ведут самостоятельные научные и практические исследования и предпочитают обмениваться опытом на закрытых и выездных семинарах и заседаниях.

Результаты работы отправляются в основном в научные архивы, используются в практической работе, предоставляются медикам, авторам учебных пособий и инженерам-разработчикам аппаратных комплексов, а сами специалисты очень редко «показываются» «на поверхности» — их можно встретить на выездных семинарах, лекциях и занятиях для врачей и среднего медицинского персонала.

Активно работают с Красным Крестом и подобными официальными организациями, с государственными военизированными спецподразделениями и учебными центрами.

Такие специалисты без проблем могут выехать с геологами, археологами, военными, бойцами различных спецподразделений (на сборы уходит от силы 2-3 часа, а то и меньше) и в любой момент помимо современных методик применить на практике «дикие прадедовские» или «шаманские» методы работы или поэкспериментировать как на себе, так и на окружающих (иногда даже без их согласия) — **в узких кругах их все именуют «дикарями» и «шаманами» и в принципе откровенно боятся**.

Между «травматической» рефлексотерапией и иглоукалыванием и нетравматическим точечным и зональным массажем существует промежуточный, редкий и сегодня экзотический тип рефлексотерапии — **воздействие на активные точки, зоны и меридианы человеческого тела при помощи острых кристаллов, шипастых друз кристаллов и обработанных кабошонами камней** (гладкая округлая поверхность камня).

В качестве дополнения к этим достаточно древним и проверенным «шаманским» атрибутам рефлексотерапии современная промышленность XXI века предлагает гладкие и шипастые массажеры, тренажеры и коврики из нефрита, яшмы, благородного змеевика, обсидиана, горного хрусталя, обработанные каменные шары, яйца, пирамидки и кристаллы и т.п.

В отличие от «травматической» рефлексотерапии (иглы, ланцеты, ножи и т.п.), острые верхушки кристаллов и друз (сростков кристаллов на материнской подошве) обычно не травмируют и не протыкают кожу пациента и не вызывают его страх перед иглами, а наоборот — стимулирует любопытство клиента.

В отличие от точечного массажа, который проводится подушечками пальцев или даже ногтями (в экстренных случаях), зона воздействия острой верхушки кристалла намного меньше, и попадание в активные точки может выполняться гораздо точнее.

В редких случаях острые верхушки кристаллов или друз (сростков кристаллов) могут слегка поверхностно оцарапать кожу пациента, не задевая глубоко расположенные слои кожи и ткани.

Шипастые нефритовые массажеры имеют специальную конструкцию, которая предотвращает серьезные оцарапывания и травмы кожи даже у непрофессионалов. Этот метод воздействия является нетравматическим или почти нетравматическим.

Следует помнить, что при воздействии на пациента верхушками кристаллов нужно контролировать давление и стремиться не причинять вред пациенту — не царапать и не давить слишком сильно, не использовать чрезмерный нажим на кристалл и т.п.

Не следует использовать слишком большие минералогические образцы, кристаллы и друзы. **Любимая шутка специалистов этого экзотического направления рефлексотерапии** — предлагать друг другу или коллегам подействовать на пациента кристаллом весом 10-15 кг, придавить его камушком килограмм

под 100 весом или запихать его в аметистовую или «хрустальную» пещеру высотой в человеческий рост в голом виде для общеукрепляющего тонизирующего массажа всего тела (и тому подобное).

Самыми популярными и очень распространенными на Земном шаре кристаллами являются цветные и бесцветные разновидности кварца (оксида кремния). Его шестигранные кристаллы с острыми верхушками сложно перепутать с другими камнями. Он очень декоративен и красив даже в «диком» виде без обработки. Небольшие кристаллы в друзах сияют и сверкают почти алмазным блеском.

Это твердый и прочный минерал, который царапает стекло и является эталонным в кристаллографии и физике кристаллов. Даже каждый уважающий себя маг и шаман обычно имеет в своем распоряжении различные кристаллы кварца и изучает их.

Кварц заполняет жилы, полости и трещины земной коры как в виде оформленных кристаллов и друз, так и в монолитном виде. Прозрачные кристаллы кварца называют горным хрусталем (камнем медитации и созерцания), золотистые — цитрином (камнем любви), фиолетовые и сиреневые — аметистом (камнем священников), дымчатые и коричневые — раухтопазом или дымчатым кварцем (не путать с топазом, который не бывает дымчатым), черные кристаллы — морионом или «смоляком» (камнем магов и чародеев). Зеленые, синие и красные разновидности кварца в форме оформленных кристаллов встречаются редко, такой кварц окрашен примесными добавками или попутными минералами. Кстати, обыкновенный песок состоит именно из кварца.

Пока первобытный человек не научился обрабатывать камни, он пользовался найденными в природе камнями и кристаллами, сохранившими естественную форму и цвет.

Буквально находкой не только для древнего, но и для современного человека являются хорошо оформленные кристаллы кварца, которые либо откололись в процессе разрушения горных пород, либо сформировались отдельно внутри полости — это так называемые «двойниковые» кристаллы с двумя верхушками с двух сторон или наросшими на подошву большого кристалла малыми кристаллами, а также фрагменты отколовшихся сияющих верхушками кристаллов друз. Естественно, что такие редкостные находки возвышали их «первобытного» владельца в глазах окружающих и становились атрибутами вождей и шаманов, а места находок кристаллов становились «священными» и даже «тайными».

Как только кристаллы попадали в руки шаманов, племенных вождей, их жен и первобытных лекарей, они становились так называемым «**магическим атрибутом»**, который использовался как для медитации и аутотренинга (индивидуального или группового), так и для первобытной рефлексотерапии и физиотерапии — в качестве СПА-принадлежностей, шипастых массажеров и даже как «профессиональное» орудие пыток.

Когда человек научился использовать примитивные орудия труда, он начал откалывать кристаллы, камни, фрагменты друз. С последующим развитием цивилизации человек научился шлифовать, поверхностно обрабатывать, резать и полировать камни, а затем вырезать из камня различные предметы, в том числе предназначенные для лечения, медитации и аутотренинга.

Первые деньги делались из редкого камня или самородков металлов. **Навыки владения кристаллами и обработанными камнями передавались от поколения в поколение в узком кругу «посвященных»** — врачей, шаманов и священников, а

реальные научные и практические знания обрастали огромным количеством сопутствующих слухов, сплетен и лженаучных воззрений.

Даже сегодня наблюдается засилье лженаучных знаний, «лже-гуру» и «лже-специалистов» в области «любительской» минералогии и профессиональной литотерапии (лечения камнями) как раздела общей физиологии, массажа и рефлексотерапии. В любительской минералогии сегодня много безграмотных.

Научно-технический прорыв и научно-технический прогресс XX века, а также фундаментальные научные исследования и открытия конца XX — начала XXI века **положили конец лженаучным воззрениям и дали научное пояснение многим загадочным аспектам, связанным с камнями и кристаллами**. Развитие контрольно-измерительного оборудования и исследования работы мозга и нервной системы человека с применением знаний из области современной физики электромагнитного взаимодействия, медицинской физиологии на уровне клеточных процессов и общих принципов передачи импульсов в нервной системе человека позволили отделить лженаучные воззрения от объективных научных и научно-практических знаний человечества.

Было научно доказано, что цвет и форма камней могут воздействовать на психику человека: созерцание и обладание камнями способно воздействовать на центры удовольствия головного мозга посредством органов зрения и осязания — эти исследования давно проводятся в Украине и США.

Научное подтверждение получила теория существования активных точек, зон и меридианов на поверхности человеческого тела — исследования проводятся в России, Украине, Германии, Китае, США. На активные зоны и точки тела могут эффективно

воздействовать острые верхушки кристаллов или округлые поверхности камней на уровне физиологии и рефлексотерапии.

Было доказано лечебное воздействие на организм человека крупных магнитов и электромагнитного поля. Таким образом, нашли научное подтверждение многие знания, передаваемые «из уст в уста» и через «тайные трактаты и манускрипты» в узких кругах врачей-физиотерапевтов и некоторых шаманских течениях с «медицинским уклоном».

Современный врач-рефлексотерапевт чем-то напоминает древнего шамана, так как он производит прямое воздействие на определенные зоны человеческого тела, используя в том числе древнюю, проверенную временем атрибутику и методики — каменные массажеры, кристаллы, друзы, каменные окатыши и т.п.

Кстати, ряд физиологов и рефлексотерапевтов сертифицируется не только по линии современной европейской и китайской медицины — их признают шаманы и народности, ведущие «близкий к природе» образ жизни с элементами первобытно-общинного уклада быта. Из камней можно изготавливать музыкальные инструменты — особенно шумовые и перкуссионные, имитировать шум ветра, воды и пр.

Врачи и специалисты, использующие медитативную практику и аутотренинг, часто используют в медитации и для созерцания большие кристаллы и друзы минералов, каменные шары и пирамиды.

Возможна организация оздоровительных визитов и походов к местам с красивыми природными каменными формами с целью оздоровления, медитации и получения заряда хорошего настроения как одной из форм медитативной литотерапии, для массажа и сеансов рефлексотерапии «на свежем воздухе» «на лоне природы». Одним из видов такой литотерапии

является посещение с оздоровительными сеансами ряда оборудованных и доступных пещер, а также оздоровительные походы и экскурсии в горы, на водопады, в заповедники камней и на месторождения.

Мастера народного творчества активно используют небольшие камни и минералы с минимальной обработкой или в «диком» необработанном виде для создания оригинальных украшений и оформления предметов быта — обладание этими предметами и их созерцание позитивно сказывается на психике их владельца. Камни и минералы и их широкое общественное (публичное) использование формирует национальное сознание и самосознание государств, общественные и социальные традиции у целых народов, стран, религиозных течений, влияет на культуру и быт наций и народностей, показывает исторические и культурные связи между странами и континентами в динамике культурного развития.

Доступность многих редких камней на выставках и мероприятиях для непрофессионалов делает людей более уязвимыми перед некоторыми видами камней, в частности радиоактивными и ядовитыми. Продавцы не предупреждают покупателей о ядовитости киновари (соли ртути), арсенатов (соединений мышьяка), о возможной радиоактивности камней.

Вода, камни и минералы

Одним из наиболее проблемных разделов литотерапии, вызывающий сегодня непонимание и массу вопросов, является использование так называемой «воды, настоянной на камнях и кристаллах», прием минералов внутрь и использование их для немассажного контактного и иного воздействия.

Существует очень незначительный спектр минералов, на которых с той или иной целью настаивают воду или которые добавляют в воду и пищу.

Самым популярным «съедобным» минералом является, безусловно, очищенный от избыточных посторонних примесей **галит — это обыкновенная пищевая каменная соль**. На фото показан галит.

Галит либо добывают в шахтах, либо получают путем выпаривания морской воды. На вкус эта единственная из всех «пищевая» соль приятно-солоноватая, в день человек потребляет около 5-8 грамм этого минерала. Кристаллизируется галит кубическими кристаллами и встречается цельным массовом.

Галит можно либо добавлять в воду и еду в размолотом виде, либо опускать большой кусок каменной соли в воду для частичного растворения на некоторое время с последующим его извлечением. Так поступают с крупным куском кристаллов поваренной соли, если его в силу разных причин невозможно размолоть в порошок или измельчить.

Постепенно соль растворяется и переходит в раствор, а кусок заметно уменьшается в размерах (было замечено, что в горячей воде соль растворяется быстрее, чем в холодной, и практически не растворяется вблизи точки замерзания воды).

Отсюда и возникла **реальная историческая традиция настаивания воды на кристаллах** — самые древние люди пищевую каменную соль не размалывали, а опускали в воду и «настаивали» воду на этих кристаллах. Они сделали одно из первых научных открытий — вдали от соленого моря и океана без употребления поваренной соли в умеренных количествах человек болеет и умирает раньше.

Кроме того, пищевая соль может содержать примеси и бывает ими окрашена в различные цвета — эти посторонние примеси обязательно нужно удалять. Если их не удалить, соль с примесями может испортить вкус воды и пищи и даже вызвать отравление или смерть.

Все остальные минералы и минеральные микроэлементы необходимы человеку в микроскопических дозах, которые он обычно получает с водой и продуктами питания.

В случае их нехватки получить эти микроэлементы можно с так называемой лечебно-столовой и лечебной минеральной водой средней и высокой степени минерализации (более 1 грамма солей на 1 литр воды для лечебно-столовой воды и более 4-5 грамм солей на 1 литр лечебной минеральной воды).

Для удобства пользования **каменную пищевую соль (галит) размалывали** в первобытных ступках и каменных мельницах. Прием пищевой соли в размолотом виде явился следующим важным историческим этапом развития человечества. Именно через

извращение этого научного и инженерного открытия возникла пагубная средневековая традиция лечить больных размолотыми в порошок драгоценными камнями и минералами, что обычно приводило к усугублению страданий больного и даже к его смерти.

Нужно думать и знать, что можно размалывать и употреблять в пищу, а что нельзя, и вообще научно изучать, для чего все это делается.

Разбирались в камнях и минералах с целью различать опасные, безопасные и необходимые камни обычно вожди племен и шаманы «от литотерапии».

У хороших народных вождей и реальных шаманов-литотерапевтов **были целые минералогические коллекции** образцов опасных, безопасных и жизненно необходимых человеку камней и минералов.

К ним относятся в первую очередь кремень и топаз (изготовление орудий труда и медицинских инструментов), разнообразные кристаллы и сколы бесцветного и цветного кварца, образцы пищевой каменной соли (жизненно необходимые знания), самородки меди, серебра и платины, образцы железной руды и самородного железа, корунды (рубин и сапфир) и алмазы-карбонадо как режущие и полирующие инструменты, мягкие камни для изготовления жерновов и мельниц, образцы глины и песка, камни для постройки жилищ и дорог и камни, применяемые для изготовления украшений (последних всего около 20-30 минеральных видов) и другие. Вожди и шаманы бережно хранили научные секреты их обработки и применения.

Кроме того, древний человек заметил, что при использовании в пищу некоторых камней и кристаллов или при настаивании на них воды она становится опасной для здоровья и жизни — после ее употребления люди заболевали и даже умирали («наведение порчи» на воду). **Эти камни стали**

относить к категории опасных, а места их находок стали называть «гиблыми».

К опасным камням относятся, например, красная киноварь (ядовитая соль ртути), светло-голубые или прозрачные кристаллы целестина (растворимая соль стронция), все соединения мышьяка (так называемые арсенаты и арсениды), многие растворимые и нестойкие кристаллы некоторых солей и опасные самородные химические элементы (опасны при вдыхании пары шариков ртути, серы) и т.п.

Опасными являются все радиоактивные камни. Например, непрозрачные кристаллы циркона обычно повреждаются радиационным излучением редкоземельных металлов. Опасны торит, уранинит, бетафит, гадолинит, радиоактивные включения в чароите и эвдиалите, свежедобытый радиоактивный гранит и некоторые другие минералы.

Радиация невидима, неслышима, не имеет вкуса, цвета и запаха и без специальных контрольно-измерительных приборов человеком не регистрируется и не замечается.

Опасные минералогические коллекции ВСЕГДА хранились и распространялись отдельно — нельзя выставлять и хранить в одном месте без специального предупреждения опасные и безопасные камни и минералы, и тем более нельзя продавать на одном стенде или витрине опасные и безопасные камни и минералы одновременно (а особенно принадлежности для литотерапии).

Опасным, например, является продажа на одном стенде гладких массажеров для литотерапии из безопасных и даже рекомендуемых для литотерапии кристаллов горного хрусталя в близком соседстве с красивым сияющим серебристым сростком кубических кристаллов арсенопирита (ядовитого соединения железа, серы и мышьяка).

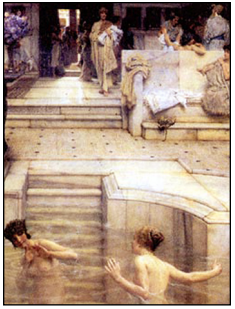
Именно среди народных вождей и шаманов «от медицины и минералогии» сохранилась традиция отличать опасные и безопасные камни друг от друга и уметь находить и доставать необходимые для деятельности человека камни и минералы, а также умение работать с грамотными и компетентными специалистами в отраслях медицины, геологии и физики. **Любое медицинское применение и использование камней и минералов сегодня изучает литотерапия** как часть общей физиологии

(раздел медицины) и минералогии (разделы физики и геологии) — литотерапия возникла на стыке этих трех современных научных дисциплин.

Традиция охлаждать камни в воде возникла, по-видимому, благодаря способности камней поглощать избыток тепла и нагреваться при контакте с телом.

Если у больного высокая температура и жар, то помимо приема внутрь отвара из коры ивы (салициловая кислота) ко лбу и иным местам прикладывали камни, хорошо принимающие тепло.

Например, нефрит традиционно используется в контактной литотерапии благодаря химической стойкости и высокой теплоемкости. Охлажденные в студеной родниковой воде камни можно прикладывать ко лбу и больному месту для его охлаждения.



Камни очень популярны в бальнеологии и являются необходимым атрибутом многих национальных бань и парилок, а ведь грамотное использование и подбор камней относится к прямой компетенции литотерапии. Камни не должны быть ядовитыми, испаряющимися, разрушающимися и радиоактивными. Камни должны быть удобны в обработке.

Нагретые и обернутые тканью теплые и даже горячие камни небольшого размера можно прикладывать к больному месту с целью местного прогрева — лучше всего в этой сфере зарекомендовал себя обыкновенный гранит и неблагородные разновидности полевого шпата. На древнеримских курортах скамьи и плиты из темного гранита и лабрадорита, выставленные и разогретые на солнце, ис-

пользовались для местного и общего прогрева тела. Из камня (мрамора и известняка) изготавливалось оборудование курортных римских бань-терм.

Контактное лечебное применение камней и кристаллов изучает современная рефлексотерапия. Применение камней и минералов для контактного массажа подробно было описано ранее. Эта сфера относится к компетенции врачей, физиологов, рефлексотерапевтов, массажистов, реабилитологов и врачей-реаниматологов. Применение минералов внутрь с целью лечения изучают некоторые разделы фармакологии и фармации. Влияние минеральных ядов и радиации на организм человека изучает так называемая «медицина катастроф».

Контактное и иное подобное применение камней и минералов с целью причинения вреда жизни и здоровью человека, а также вреда его имуществу изучает современная криминалистика и уголовный кодекс. У всех признанных авторов детективов обязательно присутствуют сюжеты о причинении того или иного вреда с помощью камней.

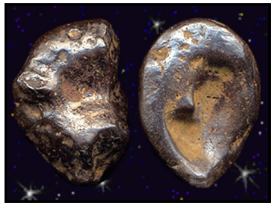
Эта сфера относится к компетенции правоохранительных, следственных и судебно-исполнительных силовых органов. **Как только человек взял в камень и применил его во вред ближнему своему — возникла система общественного противодействия, правового обеспечения взаимоотношений индивидуумов в первобытном обществе и первые зачатки государственности.**

Медитация с камнями и минералами в самом разном виде относится к одному из видов аутотренинга и является признанным направлением современной медицины (такого, как гипноз, музыкальная, световая и цветовая терапия и пр.).

Сюда же относится ношение украшений из камней с целью эстетического наслаждения, созерца-ние

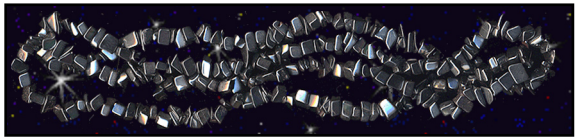
эстетических природных минералогических образований и каменных творений человека и пр. Этот вид «опосредованной» литотерапии никогда не может рассматриваться как самостоятельное направление медицины и тем более никогда не может выступать в роли панацеи.

Применение камней и минералов с целью настаивания на них воды для получения слабого раствора солей или добавление в пищу размолотых природных и органогенных камней и минералов изучает **физиология**, и в частности — санаторно-курортное, реабилитационное и общеоздоровительное профилактическое направление медицины.

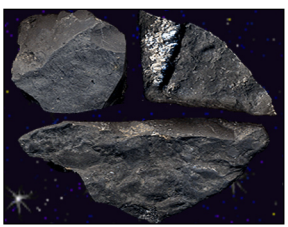


Например, природный камень **гематит** (соединение железа) в мелкодисперсном (размолотом) виде добавляют в пищу для лечения железодефицитной анемии или для ускорения выздоровления после обильных кровотечений. При лечении переломов костей в пищу добавляют размолотые **мел, скорлупу яиц или размолотые кораллы и перламутр** для восстановления запасов кальция в организме.

Эти минералы принимают в достаточно большом количестве курсами лечения (как таблетки, в состав которых эти минералы зачастую входят), пока существует необходимость — просто так «для общего укрепления здоровья организма» принимать внутрь любые камни и минералы в любом виде категорически запрещается.



Созерцание и даже ношение с собой гематита в любом виде (кусок, подвеска, браслеты и бусы), к сожалению, не поможет улучшить состав крови, так же как не поможет ускорить срастание перелома само по себе ношение бус и украшений из жемчуга, кораллов и перламутра. Для достижения лечебного эффекта эти камни очень мелко растирают и принимают внутрь строго по предписанию врача при наличии медицинских показаний.



Для получения минеральной воды со слабым раствором солей традиционно используют **настаивание воды на неблагородном кремне и на шунгите.** Лечебные свойства этой воды изучают специалисты фармакадемий и лабораторий.

Ни кремень, ни шунгит не могут выступать в роли панацеи от различных заболеваний. Настоянная на них вода должна рассматриваться как минеральная вода, которая ни в коем случае не заменяет визита к врачу и назначенного им основного лечения. Никакая минеральная вода не должна рассматриваться как панацея ни при каких обстоятельствах.

Кроме того, само по себе ношение и созерцание кремня и шунгита, а также их использование в качестве массажеров никакого дополнительного оздоровительного и тем более «особенного» лечебного эффекта не обеспечивает (кроме психотерапии).

Минеральная вода не должна подвергаться воздействию солнечного света и ультрафиолетового излучения — при выпадении в осадок солей они становятся нерастворимыми, а значит с химической точки зрения неэффективными для лечения (организм их с высокой долей вероятности не усвоит).

При употреблении минеральной воды растворы солей попадают в организм человека через желудок и пищеварительный тракт. Современная медицина для восстановления водно-солевого баланса в организме может использовать струйное и капельное инъекционное введение медицинских солевых растворов в организм. Также пополнить запас жидкости и солей в организме можно через прямую и толстую кишку (клизмы с минеральной водой).

Кожа человека способна впитывать жидкость и локально накапливать во внутренних слоях и подкожных тканях растворимые соли и минералы. Например, жидкий минерал **бишофит** является раствором солей, эффективных для местного применения. **Влажные примесные глины** также могут содержать растворимые лечебные минералы и соли, способные проникать сквозь кожу и оказывать благотворное воздействие. Эти водосодержащие минералы также не должны рассматриваться как панацея от всевозможных «хворей и болячек».

Настаивание воды на минералах, которые не содержат водорастворимые примеси и компоненты или содержат их в ничтожно-малых количествах, с последующим приемом данной воды внутрь, а также

купание в такой воде и другие контакты с этой водой вообще не относится к приему чего-либо лечебного.

Сюда же относится употребление воды из кубков и чаш, выполненных из аметиста, яшмы, гранита, горного хрусталя и подобных безопасных камней.

Эффект от подобных процедур достигается только за счет созерцания, медитации и аутотренинга и является доказанным эффектом плацебо. Ни о каких панацеях и другом лечении при подобной терапии речи вообще вестись не может. Нельзя подменять объективное лечение серьезного заболевания у врача чем-либо с эффектом плацебо.

Если Вы погружаете в стеклянный стакан или бокал воды пирамидку из горного хрусталя или искусственно окатанную гальку из горного хрусталя, аметиста и цитрина, Вы получаете в первую очередь

психологический эффект от созерцания камней и минералов в воде. Аналогичный психологический эффект Вы получите, выпивая воду из кубка или чаши, вырезанной из твердых и прочных минералов — обсидиана, горного хрусталя, цитрина, мориона, нефрита, яшмы или гранита. Другого эффекта нет.

Самое главное — постараться по ошибке **не проглотить камушек вместе с водой (поэтому острые камни для настаивания воды не рекомендованы)**. Рекомендуемые для настаивания камни и кристаллы часто зрительно сливаются с водой.

Если человек не хочет подвергаться подобным воздействиям или в них попросту не верит, эти процедуры не только не подействуют, но и могут причинить существенный вред здоровью и психике (особенно, если человек болен и нуждается в реальной медицинской помощи, при острых состояниях и т.п.).

Нельзя принуждать человека к любым занятиям, связанным с медитацией, аутотренингом, психологической физиотерапией и т.п. — то, что нравится и помогает одним людям, может существенно навредить другим или оставить их равнодушными.

Это естественно — все люди разные, у каждого свои вкусы и предпочтения, ничего нельзя людям навязывать в такой тонкой сфере, как психология.

Примером является настаивание воды на обработанных на станках или очищенных от любых посторонних примесей нерастворимых кристаллах и окатышах кварца — горном хрустале, аметисте, цитрине, дымчатом кварце и морионе, а также на изделиях из этих камней (шары, кристаллы, пирамидки, окатанные галтованные камни).

На этом список безопасных минералов для подобной медитации и аутотренинга исчерпывается.

В принципе, можно использовать некоторые виды нефрита, обсидиана, яшмы, гранита и других тве-

рдых нерастворимых и эстетичных минералов без растворимых примесей в форме обработанных на станках произведений камнерезного искусства или промышленных изделий.

Если Вы предложите «продвинутому» минерологу, физику или подобному научному работнику выпить из стакана воду, настоянную на кристаллах (как на фото на стр. 116 и 118), то скорее всего поймаете на себе крайне изумленный, удивленный и непонимающий взгляд, либо услышите предложение разбавить воду в стакане спиртом или вместо водички налить водочки «для усиления лечебного эффекта чудесного напитка». Большего не ждите.

Купание в каменной чаше, выполненной из гранита и яшмы и усыпанной на дне галькой из горного хрусталя, цитрина, аметиста, мориона, нефрита и яшмы, имеет скорее мощный **психологический**

эффект и эффект плацебо и не может выступать в качестве лечебной бальнеологической процедуры, каковой является, например, купание в минеральной воде лечебных сернистых источников или в воде некоторых соленых природных лиманов и озер. С другой стороны, противопоказаний у такой мощной позитивной психологической процедуры существенно меньше, а побочных эффектов практически ни у кого не наблюдается, если помнить о безопасности.

Даже купание в фонтане, водопаде, быстрой речке и прибрежных морских волнах уже относится к контактной рефлексотерапии — **массаж тела выполняется струями воды**, несущими заряд кинетической энергии. Эта энергия может быть даже убийственной — например, энергия океанических волн цунами, дополнительно несущих заряд приповерхностных водяных ударных волн.

К контактной рефлексотерапии относится хождение по гальке, погружение в нее рук и ног и выполнение при этом лечебных упражнений и даже «пас-

сивный» массаж тела рассыпанной на дне водоема или на берегу галькой (как природного водоема, так и искусственного бассейна, чаши или ванны).

Для усиления психологического эффекта галька должна быть эстетической и красивой. Согласитесь, приятно найти на дне такого рукотворного чуда прозрачные камушки горного хрусталя, золотистый цитрин, темный практически непрозрачный морион, сиреневый аметист или зеленый нефрит.

Добавьте сюда немного красных рубинов, лиловых сапфиров, зеленых изумрудов и нефритов, голубых аквамаринов, синих кианитов, оранжевых сердоликов, красных карнеолов, сероватых агатов и халцедонов, молочных мерцающих лунных камней, сверкающих синевой лабрадоритов, пестрых разноцветных яшм и других редких красивых или экзотичных камней — и получите прекрасный эффект созерцательной и медитативной литотерапии.

Возможность взять себе на память немного камней (в том числе и ценных) позволит оказывать более эффективные платные услуги, обеспечит хорошее материальное подспорье основному бизнесу литотерапевтов, подтолкнет посетителей продолжить контакты именно с этими литотерапевтами, привлечет иностранных туристов и граждан для санаторно-курортного и иного лечения.

Украсьте бассейн большими шарами из бразильского горного хрусталя с красными вуалями, бразильскими и уругвайскими жеодами с аметистом и цитрином, огромными друзами горного хрусталя, мадагаскарским розовым кварцем, украинским крупнозернистым лабрадоритом, крупным цитрином и морионом, уральскими яшмами, ископаемыми окаменелостями, тихоокеанскими ракушками и кораллами и даже редким и красивым гранитом — и Вы получите феноменальный оздоровительный и позитивный психологический эффект без выезда в иностранные государства и за рубеж.

Добавьте сюда целевое посещение тематических диорам и панорам, экспозиций и выставок народных мастеров, предлагающих изделия и украшения в том числе из камня и с использованием камней.

Изделия из камня также можно использовать для украшения административных и общественных зданий, метрополитена, в санаторно-курортной практике, в больницах в отделениях физиотерапии и реабилитации, в зданиях высших учебных заведений, в кинотеатрах и т.п. общественных местах.

Обязательное условие — крупная минералогическая редкость или большой и очень большой размер и высокие эстетические качества изделий из камня и даже диких кусков, химическая и радиологическая безопасность, промышленные проверенные и безопасные изделия из камней и минералов для рефлексотерапии, предпочтительность государственных (так называемых «мажоритарных» персонифицированных) инвестиций, закупок и контроля в области медицинской и прикладной литотерапии.

Сегодня распространение получил лженаучный миф о том, что вода якобы образует какие-то ячеистые структуры и таким образом способна запоминать и даже длительно хранить некую информацию. Как прикладной математик и физик, я была на научных семинарах, где подробно рассматривалась эта тема. Муссирование этого вопроса напоминает поговорку «Слышал звон, да не знает, где он».

Рассказывая о такой «феноменальной», «уникальной» и «научно доказанной» «памяти воды», всевозможные «лже-специалисты» забывают указать один «маленький» нюанс — **речь идет об органической химии** и способности молекул некоторых

белков формировать протяженные пространственные объемные структуры, разворачиваться в воде и находиться в растворе в коллоидном состоянии.

При определенных условиях (например, нагревании или изменении химического состава) органический белок как бы «запоминает» свое геометрическое расположение и конфигурацию, которая была на заданный момент времени (момент фазового перехода), и «застывает» в определенной пространственной геометрической конфигурации, дополнительно связывая при этом свободные молекулы воды частично или полностью.

Происходит фазовый переход молекул органического белка из хаотического коллоидного в пространственно-структурированное состояние.

Поведение органического белка в воде формирует внешнее управление для молекул воды, изначально пребывающих в состоянии хаоса в пространственно-ограниченном объеме с последующим их физико-химическим объемным структурированием (теория хаоса и фазовых переходов Арнольда и теория оптимального управления Коробова и Люнбергера).

Например, свежее молоко является жидким коллоидным белковым раствором. Под действием молочной кислоты, вырабатываемой молочнокислыми бактериями, белок «сворачивается» — и молоко из жидкого и текучего состояния преобразуется в цельный белковый агрегат («скисает»). Количество воды при этом не уменьшается, но агрегат перестает быть жидким и текучим (он либо цельный, либо распадается на отдельные фрагменты). Белки «скисшего» молока образуют ячеистую структуру, которая препятствует свободному движению молекул воды (говорят, что белок связал молекулы воды).

Далее белок молока отторгает молекулы воды, и «скисший» агрегат расслаивается — вверху оказы-

ваются спрессованные и частично обезвоженные молекулы молочного белка и жира, а внизу остается вода с растворенными в ней минеральными солями и короткими неструктурированными органическими молекулами, перемещающимися хаотично под влиянием броуновского движения молекул воды.

Аналогично жидкий и прозрачный белок куриного яйца при варке в скорлупе становится твердым и упругим, хотя количество воды в белке не уменьшается — вода оказывается полностью (на 100%) связанной с белковыми молекулами. Именно эти большие и длинные органические молекулы образуют достаточно прочную и даже «жесткую» пространственную ячеистую структуру, которая препятствует свободному броуновскому движению молекул воды во всем предоставленном объеме. Сваренный же белок яйца может высохнуть, испаряя воду через свободную поверхность.

Никакое переменное электромагнитное или статическое электрическое и магнитное поле никакого влияния на структуру дистиллированной воды не оказывает — структура у любой жидкости отсутствует по определению. Если поднести мощный магнит к стакану дистиллированной воды, никаких процессов перераспределения и структурирования молекул воды самой по себе выявлено не будет.

Но если засыпать в воду, например, тонкие мелкие опилки или крупинки железа, они выстроятся в физической закономерности. Речь уже идет не о «структурированной» воде, а о конкретных ферромагнитных свойствах железных опилок и порошка в жидкости (в данном случае в чистой воде).

Сами по себе молекулы воды могут кристаллизироваться (стандартная, проверенная временем и научными исследованиями обыкновенная физика кристаллов). Никакой ячеистой структуры молекулы воды не образуют. В жидком состоянии дистиллированная вода представляет собой набор гигантского числа хаотично движущихся в заданном объеме молекул (диполей) воды. Эти молекулы перемещаются с очень высокой скоростью, так что диполи молекул воды сами по себе не успевают образовать никакую ячеистую и иную пространственную стабильную во времени «объемную» структуру.

В твердом состоянии вода способна формировать очень тонкие дендритовые кристаллы — например, изморозь, снежинки или узоры на окнах, или формировать монолитный лед. Это относится к компетенции физики кристаллов (кристаллографии) — под электронным микроскопом никакие ячеистые структуры молекул воды внутри химически чистого кристалла льда выявлены не были.

На фото слева — стакан молока, в котором белок находится в неструктурированном состоянии. Выпив стакан такого молока, Вы гарантированно получите некоторый запас питательных веществ и совершите действительно полезное для организма действие. **На фото справа — стакан обыкновенной воды, «настоянной» на кубиках кристаллического льда.** В сильную жару выпить эту воду приятно и полезно.

Камни и человек

Много вопросов в литотерапии связано с использованием и применением изделий из натуральных и синтетических камней. В основном эффект литотерапии от владения и ношения изделий из камней связан с эффектом плацебо и носит исключительно **психологический характер**.

Ношение янтаря, гематита и других «лечебных» украшений **имеет эффект плацебо, не может выступать в роли панацеи и не заменяет основного лечения**. Но если человек желает обладать именно этим украшением, которое ему нравится, то психологический эффект от такого подарка или приобретения может быть весьма ощутимым.

Влияние на здоровье человека могут реально оказать только опасные камни, например ядовитые или радиоактивные. Особенно опасны радиоактивные камни, так как радиация не воспринимается органами чувств человека, в связи с чем он теряет бдительность. Опасным является посещение природных, антропогенных и техногенных мест с выходом ядовитых газов, ядовитых камней или повышенным фоном радиации.

Человек может пострадать из-за владения тем или иным дорогим украшением из-за преступных намерений злоумышленников — такие истории в огромном количестве обрастают слухами и сплетнями и освещаются в исторических и детективных произведениях. Обычно результатом преступных посягательств является хищение дорогих украшений с ограненными алмазами и прозрачными камнями в огранке, а также украшений, имитирующих драгоценности с алмазами и дорогими камнями (человека могут убить за золото и камни в огранке).

Огранка во многом нивелирует достоинства прозрачных ювелирных камней и может свести дорогие камни к уровню «стекляшки» и подделки.

Даже специалисты-минерологи не возьмутся за диагностику «стандартного» камня в огранке.

Например, практически все природные топазы содержат естественные включения и пузырьки, в то время как стекло может быть чистым и прозрачным. Многие алмазы неравномерно окрашены и даже полихромны (разноцветны), в то время как стекло окрашено равномерно и «тоже блестит».

Прозрачных природных рубинов в природе практически не встречается — все, что под видом прозрачного рубина продается в изделиях, либо синтетика, либо облагороженные рубины, либо природный красный кварц (редкий, но не дорогой).

Любой «идеальный» горный хрусталь без дефектов в продажу не поступает — это очень дорогое промышленное сырье, на него распространяется «мажоритарная» государственная монополия (бездефектность говорит о синтетике). Цитрины и морионы в природе имеют вуали и пузырьки воздуха, зоны замутнения или неравномерной окраски

украинские «дикие» цитрины и морионы

Природные изумруды чаще всего засорены примесями, слюдой, трещинками и неравномерно окрашены, в то время как стекло или искусственно выращенные камни могут быть безупречно окрашены, прозрачны и без дефектов.

Ради извлечения маленького прозрачного фрагмента изумруда могут испортить уникальный минералогический образец, который по своей стоимости превосходит полученный камень.

Это в корне неправильный и ошибочный подход. **Если человек не хочет признавать природные камни такими, как они есть в природе**, и отказывается признавать ценность дорогих и редких природных камней только потому, что они неравномерно окрашены, с особенностями внутренней структуры, трещинками, пузырьками воздуха и жидкости, содержат фрагменты вмещающей породы, непрозрачные и имеют другие «признаки натуральных камней» — **это значит, что человек реально не разбирается в природных камнях и минералах и поэтому не может быть экспертом.**

Мнение такого «лже-эксперта» «по драгоценным камням» не должно приниматься во внимание при изучении декоративных качеств природных камней и минералов и методов их использования.

При банальной проверке документов и судебных запросах в архивы квалификация этого «лже-специалиста» не подтверждается документально — зачастую выявляется, что «лже-эксперт» не имеет ни базового, ни сопутствующего профильного образования, имеющего хоть какое-то отношение к природным камням и минералам. Человек не является ни геологом или минерологом, ни физиком-кристаллографом или прикладным математиком, ни даже историком и археологом и зачастую вообще не имеет оконченного высшего образования.

Для подобного «лже-эксперта» не будет никакой разницы между алмазами и стеклянными «стразами Сваровски» — «идеальные» стеклянные стразы могут показаться даже более привлекательными, чем природные натуральные камни с «признаками» природного происхождения минералов.

Для таких «ценителей» промышленность производит **украшения из окрашенных стекла и пластмассы, заменяющей природные камни**, а также «уникальные» украшения «из золотистого и серебристого металла» («без никеля» и иных «достоинств» сомнительного характера).

По принятым во всем мире нормативам, **в огранку могут идти только те камни, которые не пригодны для промышленных, производственных и научных нужд и не представляют существенной ценности в минералогическом образце** — фактически, в огранку направляются производственные отходы и камни, которые не заинтересовали специалистов-геологов, минерологов, кристаллографов и народных мастеров. Так происходит и с натуральными, и с синтетическими камнями (например, с фианитами).

В то же время перебор вручную, например, флюоритовых присадок в плавильные печи, позволит не только сохранить интересные камни, но и направить их в производство для изготовление украшений и изделий народных мастеров. Вручную перебирают интересные гранитные образцы с включениями рубинов и сапфиров — в этом случае добыча гранита временно приостанавливается. Вручную перебирают камни на промышленных месторождениях корундов и бериллов с целью выявления ярких и красивых камней, из которых можно изготовить украшения и другие изделия для литотерапии — это **хороший сопутствующий заработок и материальное подспорье основному бизнесу**.

Допускается и сегодня активно приветствуется **попутная разработка месторождений самоцветов старателями и народными мастерами**, которые подбирают камни в отвалах и шахтах, коллекционируют и распространяют природные камни и выполняют максимально щадящую обработку камней вручную с подчеркиванием природных особенностей и достоинств камня (например, подчеркиваются рисунок и полихромность камней, максимально сохраняется форма и объем камней и т.п.).

Этот подход позволяет вести добычу «вручную» даже в природоохранных зонах, если запасы камней это позволяют. Камень во всей своей первозданной красе и «дикости» должен служить людям, а не лежать бесхозным в производственных помещениях и шахтах. В Украине должен быть создан реестр народных мастеров, которые работают с ценными природными камнями и минералами.

Изделия из камня, применяемые человеком, можно условно разделить на четыре категории. Первая категория — редкие и небольшие камни и минералы с высокими декоративными качествами,

твердые, прочные, которые человек использует для изготовления украшений (броши, браслеты, бусы, серьги, колье, кольца, украшения для волос, диадемы и пр.) и как элементы одежды (пуговицы, застежки, пряжки и пр.). Можно сказать, что этими камнями человек в той или иной форме украшает лично себя.

Вторая категория — поделочные и полудрагоценные камни, которыми человек украшает свое жилище, использует в работе и быту. Это камни для изготовления столовых приборов, настольных изделий, подсвечников, органайзеров, ваз, шкатулок, пирамидок, шаров для медитации, массажеров и принадлежностей для литотерапии, фигур и каменных миниатюр и т.п. В природе есть небольшие запасы таких камней, поэтому относиться к ним нужно бережно, не допускать варварский и хищнической бесконтрольной добычи.

Третья категория — камни, которые человек использует для изготовления монументальных изделий, памятников, крупных архитектурных форм, облицовки стен и полов зданий, изготовления других достаточно крупных изделий. Обычно это редкие и ценные прочные и стойкие горные породы с высокими декоративными качествами, которые нечасто встречаются в природе — поэтому допустимо только их целевое применение.

Четвертая категория — камни, которые человек использует в строительстве и производстве. Это песок, гранит, известняки, глины, руды ценных металлов, уголь, соль, корунды, карбонадо и другие породы, для которых первостепенную роль играют не декоративные, а «производственные» качества. При разработке месторождений таких минералов нужно уделять внимание попутной и сопутствующей добыче других ценных камней и минералов, которые встречаются в природе в существенно меньших количествах.

из коллекции автора издания

Любителей украшений из натуральных камней можно условно разделить на несколько категорий.

Первых достаточно много. Они любят украшения и изделия с полудрагоценными и недорогими драгоценными камнями — это всевозможные аметисты, горный хрусталь, цитрин, раухтопразы, обсидианы, разноцветные рисунчатые и моховые агаты, халцедоны, яшмы, сердолики, ониксы, тигровый и соколиный глаз и другие интересные камни (во многом на основе оксидов и соединений кремния). В этих камнях ценится редкий цвет, оригинальная форма и рисунок, необычная оправа (многие предпочитают авторские работы народных мастеров).

Ценится также сиреневый чароит, зеленый серафинит, малахит, хризопраз, розовый родонит, цветная бирюза, гранаты, опалы, лабрадоры, кораллы, культивированный жемчуг и другие популярные ценные камни. На фото вверху — бусы из агатов с горным хрусталем, сердолика, красного кварца, похожего на рубин или турмалин, пирротина (пирита).

Многие изделия из этих камней производятся на промышленной основе, камни часто добываются попутно и по старательским меркам большими количествами, их сравнительно легко приобрести в магазинах и на специализированных выставках. **Не лицензируемый вид законной торговой деятельности, поощряемый государством.**

Есть категория лиц, которые любят редко используемые для ювелирных изделий и украшений камни, многие из которых носят ритуальный характер или же очень оригинальные и декоративные.

На фото слева направо и сверху вниз: аметистовая «щетка», золотистый пирит, сероватый кошачий глаз, оранжевый полуопал, ставролит в слюдистых сланцах, черный тектит, коготь из бивня мамонта, ювелирный эвдиалит («лопарская кровь»), кварц, а также полихромные цветные украинские топазы.

Такие камни могут присутствовать в изделиях без обработки или с минимальной обработкой, сохраняющей форму и структуру камня (кабошоны).

Сюда относятся украшения с морионами (кварц черного цвета), ставролитами («крест-камни»), астрофиллитом (минерал, образующий крупные золотистые и коричневые «звезды»), хиастолитом (камнем с видимым черным крестом на коричневом фоне, напоминающим мальтийский крест), эвдиалитом, гранатами в слюдистых сланцах, рисунчатыми кремнями и обсидианами, изделиями из бивня мамонта, ископаемыми аммонитами, кораллами, зубами акул и небольшими ювелирными ока-

менелостями, самородными металлами и др. Многим камням из этой категории приписываются магические свойства. Обладание ими часто показывает реальную грамотность и вкусы владельца.

На фото — окрашенные кораллы и перламутр.

Сюда же относятся камни, которые обычно не принято широко использовать в украшениях — это пирит, джеспилит, гранат уваровит, необычные агаты, рубины в породе, окаменелое дерево, различные «дикие» необработанные кристаллы (горный хрусталь, аметистовые «щетки», берилл гелиодор, кристаллический сапфир, аквамарин, турмалин и т.п.) и другие оригинальные камни. Такие камни практически не встретишь в заводских украшениях, их достаточно сложно приобрести, хотя они зачастую не относятся к категории традиционных драгоценных и полудрагоценных камней.

Они практически не поступают в свободную продажу и поэтому высоко ценятся среди знатоков и любителей камня. Приобрести изделия и украшения из таких камней можно либо на специализированных выставках, либо через знакомых геологов и минерологов, а также у народных умельцев и мастеров.

Изделия с такими камнями могут представлять собой даже раритетные и музейные ценности и относиться к достоянию государства.

Их коллекционирование и приобретение активно поощряется государством, лицензия обычно не требуется даже в том случае, если народные мастера используют в индивидуальной работе ценные камни и металлы.

На фото: драгоценные камни — зеленый пренит, голубой берилл аквамарин, белый лунный камень адуляр в бусах и четках, голубые ювелирные кианиты (торговое название «кашмирские сапфиры»).

Еще одна очень редкая категория любителей камня предпочитает украшения из очень дорогих ценных камней — природных рубинов, сапфиров и изумрудов, а также других ценных камней — аквамаринов, топазов, турмалинов, лунных камней, редких гранатов (например, демантоидов), необработанных алмазов, александритов, редких природных «солнечных камней» (авантюрин) и т.п. Эти украшения коллекционируются в большом количестве, сами камни практически не облагорожены, сохраняют все свои природные особенности (характерные трещины, вуали, замутнения, цветовые переходы, зоны полной или частичной прозрачности и т.п.).

На фото: так выглядят натуральные красные рубины, темно-синие сапфиры, зеленые изумруды, фиолетовые гранаты альмандины, голубые аквамарины, зеленоватые бериллы и белый речной жемчуг.

В этих камнях в первую очередь ценится их цвет, объективная ценность и природное происхождение. В украшениях используются камни, о которых даже непрофессионал может сказать, что они натуральные и имеют природное происхождение — удивляет только их количество и масса. Камни приобретаются не на штуки или караты, а в сравнительно больших объемах, и это объективно дорогое увлечение.

На фото: зеленые изумруды, ярко-зеленые демантоиды, красные рубины, голубые и синие сапфиры.

Камни из этой категории относятся к национальному достоянию государства, их ввоз в страну поощряется, за их перемещением следят компетентные органы (таможня, госбезопасность, органы, отвечающие за хранение государственных ценностей и т.п.). **Такие камни и изделия из них в принципе не криминальны, поэтому лицензия на операции с ними в ограниченных объемах не требуется.**

На фото: природная туркменская драгоценная бирюза (вверху бусы из «диких» кусков бирюзы) и ее заменитель — монгольский варисцит (бело-голубой).

Внизу — природный светлый и темный янтарь в бусах, в том числе «дикими» цельными кусками.

На фото: африканский натуральный голубой аквамарин и китайский голубой нефрит, иногда поступающий в продажу под названием «китайский аквамарин». Оба камня являются редкими и дорогими.

И, наконец — широкая категория **любителей и ценителей заводских и фабричных украшений** из золота и серебра с синтетическими и природными камнями в стандартной машинной огранке (массовое производство). Украшения бывают как серийными, так и эксклюзивными и очень дорогими. **Перечень** контролируемых драгоценных металлов и камней, используемых в этих украшениях, **строго ограничен и регламентируется мировым законодательством.**

«Пределом мечтаний» данной категории населения является приобретение ювелирных украшений «с бриллиантами» и тому подобных дорогостоящих серийных изделий из золота, платины и пр.

К сожалению, бриллианты и подобные драгоценные камни в машинной огранке обладают способностью возвышать их обладательниц в своих собственных глазах и способствуют неоправданно-высокому росту самооценки, зачастую необоснованному и реально ничем не подкрепленному.

Это может привести к большим неприятностям и проблемам не только у обладательниц этих украшений, но и у их родных, близких, друзей и знакомых, так как подобное возвышение в собственных глазах

сопровождается нивелированием и отрицанием реальных заслуг и достоинств окружающих их людей и особенно грамотных специалистов (которые воспринимаются как «враги» или «конкуренты»), всевозможными обманами, подлогами, финансовыми и иными махинациями, подделками документов и пр.

Об этих «дамах» и «особах» «ходят» очень нехорошие истории как о **«роковых женщинах»**, которые абсолютно ничем не смогли подкрепить свою резко завышенную самооценку. **Они способны** разрушать семьи и пары, **вводить окружающих в массовое заблуждение**, доводить мужчин до возбуждения против них реальных уголовных дел и вынесения судебных приговоров за махинации, подлоги и мошенничества, «посвященные» этим «роковым дамам».

За подавляющим большинством крупных финансовых махинаций стоят «роковые дамы и особы», а многие передаваемые по наследству украшения рассматриваемого типа отягощены серьезными неприятностями и обманами в прошлом и будущем.

Наиболее криминогенный тип изделий, с которыми совершается основная масса подлогов, махинаций и краж. Именно с такими украшениями и камнями из них связаны многочисленные «семейные тайны», «исторические детективы» и другие запутанные и «мутные» истории с криминальным оттенком. **Поэтому всё, что связано с производством, продажей и ответственным хранением таких драгоценностей в ЛЮБЫХ объемах (от одной штуки до товарной партии), является строго лицензируемым и опасным видом деятельности** или даже государственной монополией (в отдельных отраслях). За соблюдением всех условий лицензионных соглашений зорко следят компетентные органы, инстанции и мажоритарные государственные чиновники (в том числе силовые).

На фото: крупный гранат альмандин, разноцветный природный турмалин, фиолетовый аметист в бусах, рубин в цоизите (зелено-красные браслеты), зеленый амазонит, натуральный заирский малахит.

На фото: подсвечник из украинского лабрадорита с российским чароитом, шары из джеспилита с кошачьим глазом, черно-красного джеспилита (красно-полосчатого кварцита), украинских тигрового глаза и авантюринового кварца, светло-коричневое окаменелое дерево с ходами насекомых, черный морион.

На фото. Оригинальное сочетание техники кружева ручной работы фриволите, перламутра, чароита, камней и кожи в работе народного мастера Украины Елены Игнатовой «Северное сияние»

Магнитная литотерапия

Речь идет об изделиях, которые выполнены из **крупных кусков магнита, имеющего выраженное магнитное поле** и позволяющее демонстрировать реальные физические опыты на практике.

Из природного магнита официально производятся магнитные шары, цилиндры, бусы, браслеты и даже четки. Размер этих изделий достаточно крупный.

Никакого самоубеждения и веры не требуется. Никакого эффекта плацебо не наблюдается — **это реальная физическая литотерапия.**

Данный процесс электромагнитного взаимодействия описывается современной математической физикой при помощи обобщенных уравнений Максвелла и обзорно изучается в школьном курсе физики и природоведения (старшие классы).

Шары и цилиндры воздействуют и лечат за счет реального сильного природного магнитного поля. Оно настолько сильное, что позволяет одному шару притягивать второй шар через пальцы и даже через ладонь ребенка и удерживать второй шар на весу.

Лечебный эффект крупных и сильных магнитов обусловлен физическим индуктивным возбуждением слабых электрических токов в мягких тканях и нервных стволах организма (подробнее читайте школьную и высшую физику).

К сожалению, даже такую проверенную методику литотерапии, как магнитотерапия, шарлатаны «от медицины» ухитрились довести до уровня мошенничества и банального обмана.

Аферисты предлагают необоснованно дорогие украшения и бижутерию с очень маленькими магнитиками, которые и визуально, и с помощью приборов

очень сложно обнаружить. Они предлагают их как «панацею» и пытаются ссылаться на результаты неких «научных исследований», кем-то где-то якобы проведенных и получивших «широкую известность».

К сожалению, очень маленькие магниты не оказывают существенного воздействия на организм человека, так как их магнитное поле слишком слабое (мобильный телефон влияет на организм сильнее).

Вся маркетинговая программа «магнитных» аферистов рассчитана на получение необоснованно высоких прибылей от продажи простенькой бижутерии под видом очень дорогой, престижной VIP-панацеи «для крутых» — «от всех хворей и болячек».

Людей преднамеренно вводят в заблуждение, заявляя, что им достаточно потратить крупную сумму денег — и это автоматически гарантирует эффективное лечение: «то, что лечит, якобы не может стоить дешево» — основной аргумент мошенников и «лже-специалистов» «от магнитной медицины».

Как прикладной математик с высшим государственным образованием, специализирующийся в отрасли математической физики, я многократно пыталась выяснить, на каком «чуде» основывается эта «панацея», но, к сожалению, так и не смогла получить хоть какой-то вразумительный ответ.

Еще одним обманом и мошенничеством является производство так называемой «магнитной воды», которая также предлагается как панацея и спасение от «вселенского зла». Об этом было написано выше.

Запомните — никакие изделия из реальных лечебных магнитов дорого и очень дорого не стоят. Они не относятся к «VIP-категории» и категории так называемых «товаров для богатых и денежных». **Они не являются панацеей и выступают как подспорье к основному лечению (физиотерапия).**

Реальные магнитные шары, цилиндры и другие магнитные изделия (бусы, четки, браслеты, подвески) используются при всех нарушениях опорно-двигательного аппарата, при инсульте (ускорение реабилитации), пониженном давлении (гипотонии), утомляемости и хроническом истощении организма, при мышечных контрактурах и тугоподвижности, для разработки кистей рук и массажа ступней ног.

Применяются во время реабилитации после травм спины и позвоночника, переломов костей и разрывов связок, после спортивных травм, для улучшения общей координации движений, для развития координации движений, гимнастики рук после инсультов, черепно-мозговых и спинномозговых травм и т.д.

Возможно использоватние для антицеллюлитного массажа и при ожирении (как массажер). Имеют гармонизирующее и тонизирующее воздействие за счет сильного объективного магнитного поля.

Показания сходны с показаниями для обычного и точечного массажа. Дети и подростки играют магнитными шарами с особым удовольствием и фантазией, отрабатывая координацию движений.

Для лечения, реабилитации и профилактики достаточно одной пары магнитных шаров, но мы совету

ем приобретать больше и даже несколько различных типов изделий (они могут потеряться). Цена на подобные изделия реальная и очень доступная.

Как применять магнитные шары и цилиндры. Магнитные шары, цилиндры и другие магнитные изделия особо рекомендуются для гимнастики кистей рук. В отличие от обычных шаров, они дополнительно воздействуют сильным магнитным полем, которое проникает сквозь мягкие ткани, шары притягиваются и отталкиваются друг от друга. Это делает гимнастику для рук и массаж шарами гораздо эффективнее.

На фото. Два магнита ничем не соединены и даже не соприкасаются друг с другом. Они притягиваются через пальцы взрослого человека, возбуждая в мягких тканях пальцев слабые индуктивные токи.

Очень хороши магнитные шары и цилиндры для массажа активных точек ступней ног. Нужно сидеть на стуле и прокатывать шары и цилиндры ступнями по 10-15 минут в день. Массаж снимает усталость, помогает бороться с проблемами ног и оказывает общее тонизирующее воздействие на организм.

Шары и цилиндры также применяются для комплексного массажа спины, позвоночника, мягких тканей рук и ног, массажа активных точек и вдоль меридианов организма и активных зон тела.

На фото. Упражнения с магнитными цилиндрами, которые ничем не скреплены и удерживаются друг с другом благодаря магнитному притяжению. Очень привлекательный тренажер для подростков, так как позволяет наглядно изучать физику и одновременно развивать ловкость рук и пальцев. Подростков бывает невозможно «оттащить» от магнитных изделий.

Незаменимо для школьников и тех, кто много работает за компьютерной клавиатурой и мышью, много пишет, рисует, чертит и работает руками. Отличный тренажер для врачей и массажистов.

Перед массажем шарами необходимо провести общий разогревающий массаж и подготовить организм, затем провести сеанс массажа с магнитными шарами от 5 до 15 мин. на одну зону, затем завершающий этап массажа без магнитных шаров.

Шары и цилиндры плавно прокатывают вдоль активных точек и меридианов организма, вдоль спины и позвоночника. Силу нажима должен регулировать массажист. Использовать одновременно масла и другие мази не рекомендуется, кожа должна быть чистой и сухой. Магнитные изделия могут «слипаться» друг с другом в процессе работы.523

Шары и цилиндры, имеющие достаточно мощное магнитное поле и приемлимый размер, позволяют без проблем демонстрировать различные опыты.

Размер магнитных шаров (диаметр 20 и 25 мм), их достаточный вес и реальная сила магнетизма обеспечивает мощное терапевтическое и реабилитационное воздействие на живые ткани организма, которое необходимо **объективно дозировать**.

Нежелательно слишком долго носить магнитные шары и магнитные изделия. Ожерелье или браслет из магнитных шаров или цилиндров можно носить не более 5-10 мин. в день, а непосредственно контактировать с магнитными шарами не более 2-3 часов в день. Контакт с телом во время проведения общего или точечного массажа рекомендуется ограничить сеансами по 30-45 мин. с перерывами.

Сеансы упражнений с шарами и цилиндрами также желательно дозировать по 30-45 мин. с перерывами по несколько часов (избежание привыкания).

Противопоказания. Запрещено массировать магнитными шарами и цилиндрами области головы, паха, молочные железы, горло, щитовидную железу и т.п. С осторожностью массировать область живота (женщинам и детям это вообще нежелательно).

Нельзя использовать при ранах, ожогах, грибковой инфекции и экземах в массируемой зоне.

Запрещены магнитные шары, цилиндры, другие магнитные изделия для использования беременными женщинами, во время приступов гипертонии, при всех злокачественных и доброкачественных новообразованиях и опухолях, при лихорадке, острых инфекциях, острых состояниях любой природы, шоке, неустановленном диагнозе, острых болях, в бане и т.п. Противопоказания сходны с противопоказаниями для интенсивного массажа и иглорефлексотерапии, поэтому сложностей в освоении не представляют.

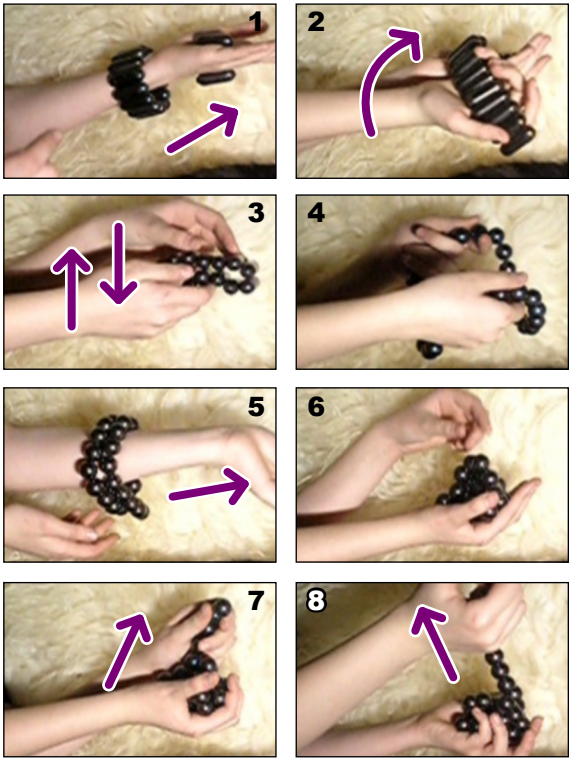
Нежелательно совместное (даже в один день) применение иглорефлексотерапии и магнитных шаров, которые могут усилить побочные эффекты иглоуказывания, а также исказить эффект воздействия магнитных шаров. Во время проведения сеансов электрофореза и магнитотерапии необходима консультация врача.

Запрещено держать магнитные шары и изделия возле мобильных телефонов, радиотелефонов, компьютеров, телевизоров и другой техники, на которую может повлиять сильное магнитное поле (внести сильные помехи в работу).

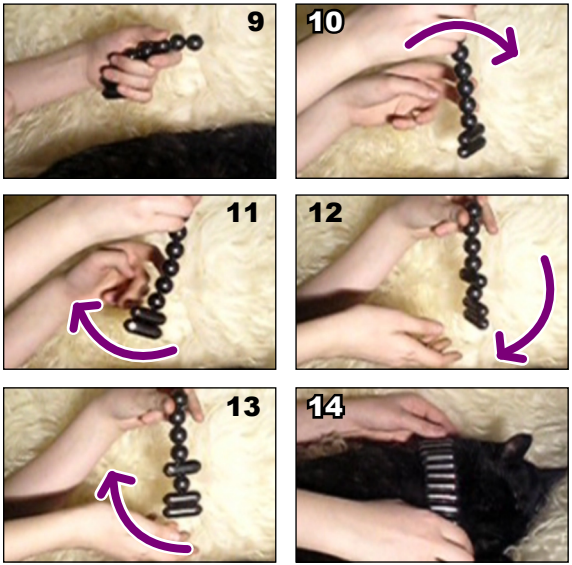
Не держать возле металлических предметов (ножниц, иголок, инструментов), которые шары намагнитят. Магнитное поле проходит сквозь дерево, полиэтилен, ткань, пластмассу, ткани организма.

Шары лучше хранить в деревянной шкатулке. Ронять и кидать шары на пол и твердые поверхности нежелательно. **Категорически запрещено давать магнитные шары и изделия детям до 6 лет и особенно маленьким и грудным детям.**

На этом, пожалуй, перечень противопоказаний для магнитных изделий исчерпывается. Это объективно **очень хорошие изделия для литотерапии.**

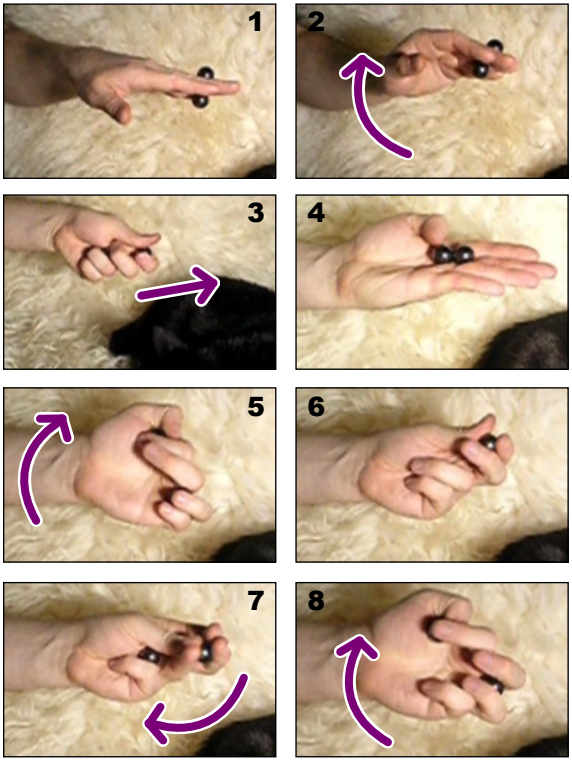


Магнитные цилинрды и шары ничем не скреплены и притягиваются друг к другу только за счет своего магнитного поля. Это прекрасный тренажер, обладающий реальным лечебным эффектом. Магнитные шары тянутся друг за другом наподобие змеи и могут принимать причудливые формы

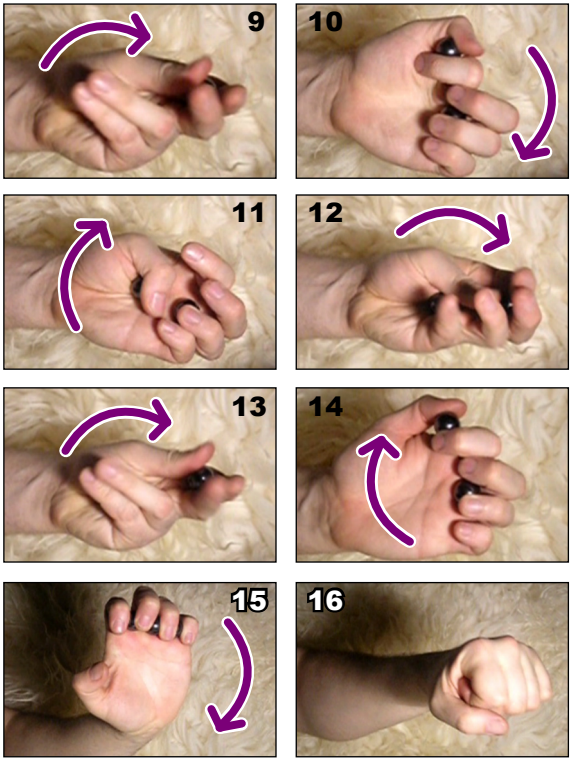


Очень интересным для подростков, да и для людей старшего поколения, является демонстрация разных физических опытов с магнитами, которые демонстрируют явление природного магнетизма. Из магнитных шаров и цилиндров можно строить всевозможные конструкции, которые ничем не скреплены и крепко держатся в соединении. Любопытным является чередование магнитных шаров и цилиндров в различной конфигурации, раскачивание и вращение конструкции. Изделия позволяют строить динамические фигуры. В процессе работы активно задействуются мышцы рук, так как разнимать магнитные изделия нужно с определенным физическим усилием. Изделия способствуют развитию фантазии подростков

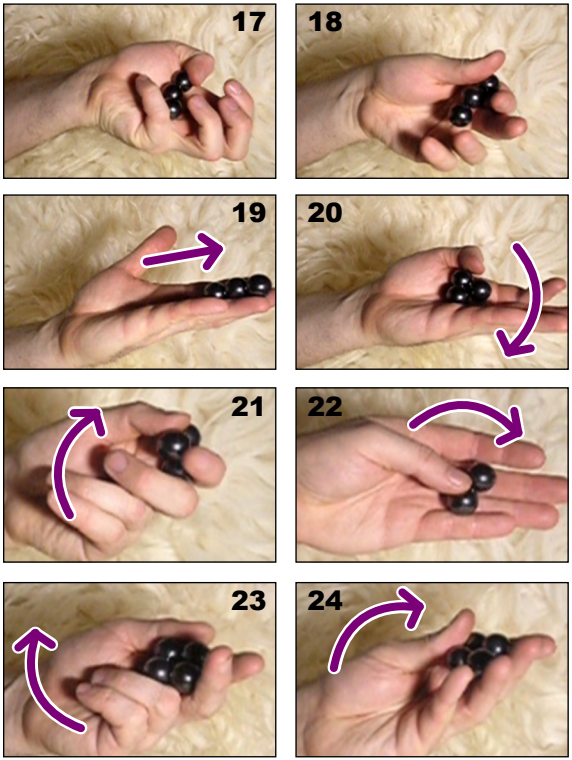
магнитные «браслеты» не распадаются благодаря силе магнетизма — они прочно удерживаются на запястьях и не падают



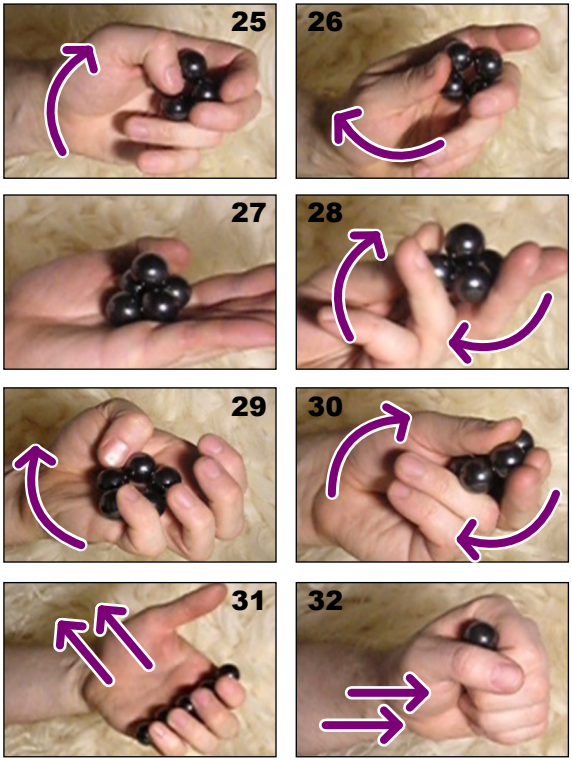
Магнитные шары притягиваются друг к другу даже через пальцы взрослого (фото 1-2). Шары из магнита позволяют выполнять все комплексы упражнений, сходные с тренировочными комплексами с каменными и металлическими шарами — например, выполнять вращение двух шаров в ладони (фото 5-8).



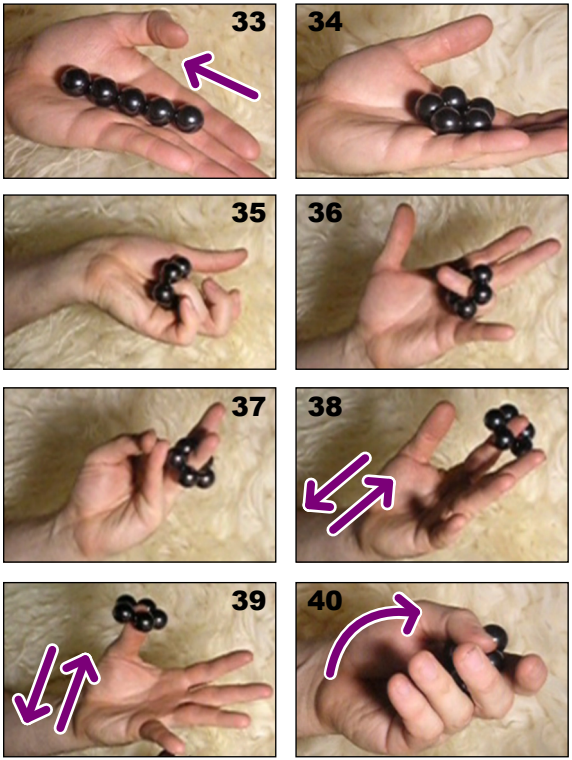
Вращение двух небольших шаров из магнита в руке развивает прекрасную координацию движений и разрабатывает пальцы рук (фото 9-14), действуя механически и магнитным полем на активные точки и зоны на ладони и пальцах рук. На фото 15-16 выполняется упражнение «ци-гун» с тремя шарами



Если в руках три магнитных шара и больше, во время работы и упражнений шары обычно слипаются в линию (фото 17-19) или образуют похожую на цветок замкнутую фигуру. Три шара (фото 20-22) и четыре шара (фото 23-26) можно вращать пальцами в различных направлениях как прекрасный тренажер



При выполнениее упражнений с пятью магнитными шарами можно построить пирамиду и вращать ее в пальцах и ладони (фото 27-28), выстроить плоскую пятиугольную фигуру (пентаграмму, фото 29-30), выложить шары в одну линию, сжимать и разжимать в кисти, зажав эту «колбаску» пальцами (фото 31-32)



Силу и ловкость пальцев развивает упражнение по разворачиванию и сворачиванию различных фигур из нескольких шаров (фото 33-34). Поочередное надевание нескольких шаров, свернутых в кольцо, с последующими разными упражнениями позитивно влияют на общий тонус организма (фото 35-40)

Из приведенных на стр. 149-156 фотографий и видеокадров из видеоряда работы с лечебными магнитными изделиями легко заметить следующее — если Вы хотите эффективно и разнообразно работать с магнитами, их **нужно приобретать несколько пар и изделий разных наименований.**

Эти вопросы особенно актуальны для лиц, которые находятся **на длительном стационарном или санаторно-курортном лечении** и проходят изнурительный (как физически, так и психологически) курс той или иной реабилитации и восстановления.

Ассортимент магнитных изделий (шаров, цилиндров, четок и бус) не только разнообразит невеселый больничный быт, окажет позитивное воздействие на психику, внесет оживление и элемент разнообразия в больничную скуку, но и на физическом уровне выступит в качестве эффективного тренажера и массажера. **Вы получите двойной позитивный эффект — и отличная психотерапия, и объективная физическая реабилитация и профилактика.**

Антон Кафтанов, который демонстрирует приемы работы с магнитными шарами, является инвалидом III группы по зрению. Реабилитацию после травмы глаза и лечения сопутствующих заболеваний он проходил с использованием полых медных шаров (в основном упражнения на вращение шаров в кисти).

В последующем он освоил целый комплекс уникальных лечебных и реабилитационных упражнений в том числе с магнитными шарами и изделиями, которые демонстрируют высокую эффективность и позитивный **профилактический результат**.

Кроме приведенных упражнений, магнитные шары и цилиндры можно прокатывать ступнями ног, использовать по несколько пар шаров и цилиндров в качестве массажеров для рук, ног и спины (нужно следить за тем, чтобы не защемить ими волосы).

Я окончила Харьковский национальный университет им. В.Н Каразина, механико-математический факультет, кафедру математической физики. Занимаюсь математическим моделированием природных, техногенных и антропогенных явлений, прикладной и математической кристаллографией (это физика). Имею научные работы.

Окончила официальные курсы точечного массажа и массажа мышечно-сухожильных меридианов (методика по Гаваа Лувсану), рефлексотерапии и мануальной терапии при Красном Кресте в городе Харькове, занимаюсь рефлексотерапией с использованием минералов и камней на уровне математического моделирования и статистического анализа физиологических явлений в организме человека с 1987 года. Строю математические модели.

Все приемы немагнитной контактной литотерапии (массаж нефритовыми массажерами, камнями, минералами и кристаллами) продемонстрированы автором. Фото выполнены Екатериной Кафтановой, она также показывает работу и игру с магнитами.

Это приложение к основному изданию, оно подробно рассказывает и наглядно демонстрирует **приемы литотерапии**, кратко освещенные в основной части книги. Большинство приводимых методик являются авторскими, излагаемый материал зачастую в открытой печати не публиковался. Это ответ автора на многочисленные вопросы читателей и посетителей моего сайта по камням ***www.jewellery.org.ua***

Оглавление

Введение 3
Гладкие массажеры 3
Шипастые массажеры 6
Массажные коврики 8
Массажные палочки 11
Тренажеры для вум-билдинга 13
Шариковый массажер 15
Другие профессиональные массажеры и тренажеры 18
Использование для массажа друз, пирамидок и кристаллов 20
Кабошоны, шары и яйца 36
Контактная литотерапия 38
Китайские «Шары здоровья» 42
Упражнение «Уголёк на ладони» 47
Упражнение с одиночными шарами и предметами 53
Упражнения — вращение нефритовых шаров в руках 62
О массажерах, фото и видеокадры 75
Об истории литотерапии 96
Вода, камни и минералы 106
Камни и человек 126
Магнитная литотерапия 142
Об авторе и издании 158

Юлия Викторовна Кафтанова

Все о камнях и минералах

Магические и лечебные свойства камней

«Контактная и неконтактная литотерапия»
иллюстрированное приложение

ЧП Издательство «Новое слово», Харьков
Редактор выпуска: Антон Анатольевич Кафтанов
Дизайн обложки, компьютерная верстка: Ю.В. Кафтанова
Для писем: Кафтанова Ю.В., а/я 10911, Харьков, 61003
Электронные адреса: www.ois.org.ua, www.webois.org.ua
Тел. в Харькове: +38 050 13579-29, +38 057 750-90-89
E-mail: webois@bk.ru, korum68@bk.ru

Сдано в набор 21.10.2008. Подписано в печать 29.12.2009.
Формат 84x118 1/64. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура «Arial Cyr». Усл. авт. л. 3,71.
Тираж 500 экз.

И в заключении вместо обложки ...

... хотелось бы кратко рассказать о наиболее популярных заблуждениях в области литотерапии.

◘ Никакие камни, минералы и изделия из них **не могут выступать в роли панацеи,** никогда не заменят основного лечения у врачей и физиотерапевтов.

◘ Пирамидки, кристаллы, шары и подобные изделия, выполненные из любого немагнитного материала, **не влияют** на электромагнитное излучение.

◘ **Если Вы не знаете** о ядовитости или радиоактивности чего-либо, это еще не значит, что эти опасные камни и минералы на Вас не подействуют (**незнание опасности не спасает от ее воздействия**).

◘ Никакая вода, настоянная на чем-либо, не может выступать в роли панацеи при любых условиях.

◘ Эффект от созерцания камней и ношения украшений в основном является **эффектом плацебо**, поэтому нельзя применять приемы литотерапии, которые не нравятся и не вызывают доверия пациента.

◘ При любой контактной и магнитной литотерапии нужно учитывать **объективные показания к применению, возможные противопоказания** к лечению и дозировать воздействие разумными сеансами.

◘ Знайте, что в 99,7% случаев в литотерапии **вред причиняют** не камни сами по себе, а **безграмотные «лже-авторитеты» и «лже-специалисты».** Это отрасль медицины и физиологии, в которой на сегодня наблюдается ***наибольшее засилие аферистов***.

◘ Перед тем, как воспринять очередные слухи, сплетни и «инновации от гуру», **вспомните о науке** — сегодня она научно и экспериментально поясняет многие загадочные явления. **Помните о реальных специалистах** с высшим и профильным образованием.